

DESPEJO E AUMENTO NOS ALUGUEIS

SOZINHOS NA LINHA DO MEDITERRÂNEO OS NAVIOS DO LOIDE BRASILEIRO

Não havendo concorrentes de outras bandeiras, estão eles recolhendo receitas apreciáveis — Quatro milhões de cruzeiros de fretes fez o "Comandante Lira" — Transportará trigo em seu retorno de Buenos Aires

Procedente de portos do Mediterrâneo, chegou ontem ao Rio o vapor "Comandante Lira" do Loide Brasileiro, comandado pelo Capitão de longo curso Francisco Soares de Oliveira.

Esse velho cargueiro que vem há tempos fazendo a linha Ge-

nova-Buenos Aires em sua viagem de regresso da Itália, França e Espanha trouxe para Santos Rio e Buenos Aires grande carregamento que lhe possibilitou a arrecadação de uma receita de quatro milhões e duzentos mil cruzeiros, bastante significativa.

porquanto essa renda se refere apenas ao frete conseguido no retorno da viagem.

ABUNDANCIA DE CARGA

Em palestra com um dos oficiais soubemos que existe no momento abundância de mercadorias nos países citados que estão incluídos na escala dos navios do Loide e destinados ao Brasil.

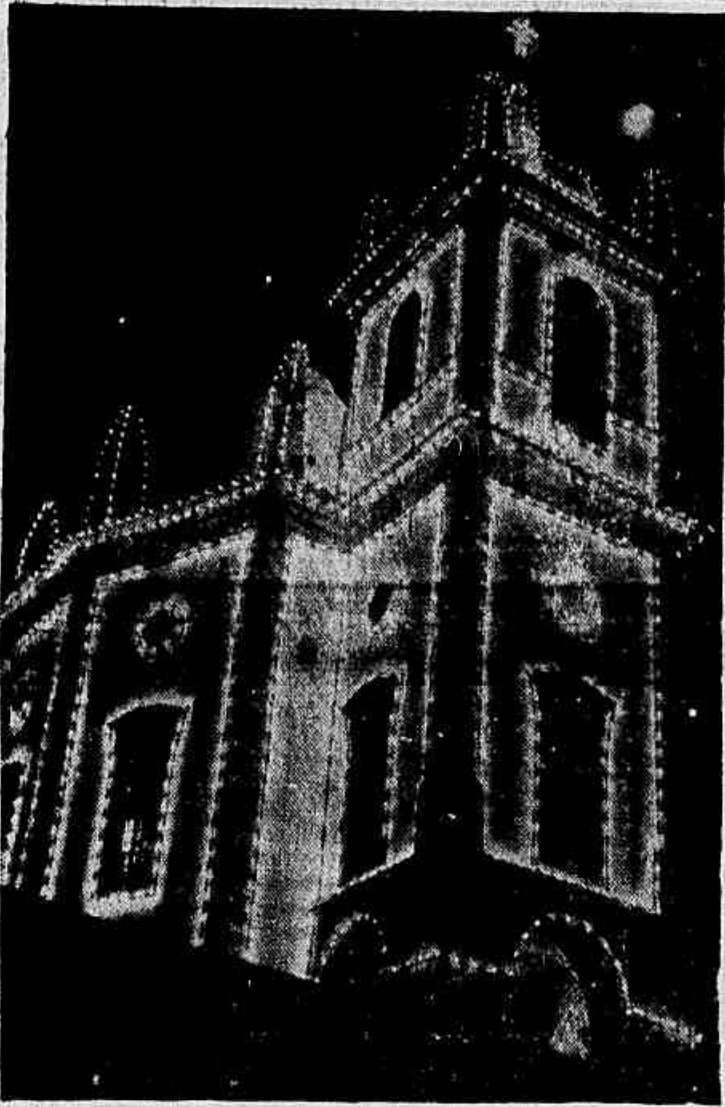
(Conclui na 2.ª pág.)

RIO DE JANEIRO OU BUENOS AIRES

Prováveis sedes da Assembléia Geral da O.N.U. em 1951

LAKE SUCCESS, 15 (U.P.) — As cidades do Rio de Janeiro e Buenos Aires vêm sendo mencionadas como as possíveis sedes das reuniões da Assembléia Geral

das Nações Unidas, em 1951. Pessoas bem informadas dizem que, entre as nações latino-americanas, há o desejo de que a reunião (Conclui na 2.ª pág.)



A feérica iluminação da tradicional capelinha da Glória, ontem à noite

SOLENEMENTE COMEMORADO O DIA DE N. S. DA GLÓRIA

A tradicional festa da Imperial Irmandade de N. S. da Glória do Outeiro — Repleta de fiéis a nave da pitoresca igreja — Intensa romaria dia e noite — Presente o presidente da República à solene missa pontifical — Barraquinhas e prendas



À esquerda, uma barraquinha que oferece doces — À direita, fiéis beijando a fita simbólica; ao centro, o presidente Dutra, vice-presidente da República, senador Nery Ramos e outras personalidades do nosso mundo político, social e jurídico, assistindo à missa pontifical; e, por fim, uma barraca de prendas.

ENSINAR AUTOMOBILISMO E... AMOR

PREFERENCIA PARA AS
MAIORES DE TRINTA E AS
SEPARADAS DO MARIDO...

S. PAULO, 15 (Asapress) — Atendendo a uma queixa, a polícia prendeu Ivo Nalzer, professor de automobilismo. Consta da queixa o seguinte: Ivo Nalzer dava aulas de automobilismo exclusivamente a senhoras de idade, sempre superior a trinta anos e, de preferência, que estivessem separadas do marido. Uma delas, desde quando começou a receber aulas, começou também a ser enleada pelas galanterias do malandro, que não poupava gestos nem palavras para bem desempenhar a sua missão e conquistar as simpatias da aluna. Há cerca de vinte dias, depois de haver conseguido alguma vantagem amorosa de uma discipula, Ivo solicitou-lhe certa importância emprestada para comprar um automóvel. Apaixonada pelo insinuante professor, a discipula entregou-lhe trinta mil cruzeiros e ia dar-lhe mais algum dinheiro, quando soube que o malandro tinha outras vítimas. Então, apresentou queixa à polícia.

Atirada no depósito do lixo

A criança foi encontrada pelo encarregado do edifício — O caso no 5.º Distrito Policial — Um novo lar

Ultimamente a imprensa tem noticiado inúmeros casos de rapto. Crianças têm sido sequestradas, deixando seus pais em desespero. A polícia entra em ação, desenvolvem-se as investigações e, em alguns casos, há completo êxito. Noutros casos, porém, tudo permanece em mistério. Milhares de crianças andam à procura dos seus pais desaparecidos, insistindo

em diligências nas quais a própria polícia não obteve êxito. Agora, noticiamos um caso diferente. Bem diferente, pois é o aparecimento de uma criança que não foi raptada, de uma criança cujos pais sabem onde se encontra, mas não a procuram, pois foram eles mesmos que a abandonaram.

(Conclui na 2.ª pág.)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

1.º CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

**PREÇO
DESTE 50
EXEMPLAR**

CURIOSIDADES



QUANDO ALGUÉM ESTÁ EXAUSTO EM CONSEQUÊNCIA DA SEDE, É FATAL DAR-SE-LHE ÁGUA EM DEMÁZIA, POIS AS ARTÉRIAS DA GARGANTA INCHARÃO E O MATARÃO SUFOCADO E PRECISO PRIMEIRO HUMEDECER-LHE OS LÁBIOS E, DEPOIS, DAR-LHE ALGO SEMI-LÍQUIDO.



APLA. 523 FOLA

OLHOS DR. HEREDIA

Método Moderno e Eficaz de Tratamento
Rua Buenos Aires, 202 — Tel. 23-1482

O TRAFEGO NA ZONA NORTE

As importantes modificações introduzidas — Inversão da mão entre a avenida Francisco Bicalho e praça da Bandeira — Volta pela praça da Bandeira, Joaquim Palhares, Miguel de Frias, etc.

Recentemente o Serviço do Tráfego do Distrito Federal introduziu várias modificações no tráfego da zona Sul, dando melhor escoamento aos carros nas horas do chamado "rush". Agora o sr. Edgard Estrella, diretor daquele Serviço fez introduzir também várias modificações no tráfego da zona Norte. Assim, foi elaborado um plano que incluiu a inversão da mão entre a avenida Francisco Bicalho e Praça da Bandeira. Com esta providência, haverá uma trifurcação no ponto em que a avenida Presidente Vargas cruza com o canal do Mangue: à direita para a avenida Francisco Bicalho, que dará escoamento aos carros que se dirigirem à avenida Rio de Janeiro, continuará a avenida Presidente Vargas com mão única e à esquerda uma saída pelo canal do Maracanã. Também a volta, na hora do "rush", será feita pela praça da Bandeira, seguindo Joaquim Palhares, Miguel de Frias, Canal do Mangue, etc.

SERÃO DESVIADAS AS ÁGUAS DO PARAIBA PARA A USINA DAS LAJES

(Conclusão da 1.ª pág.)
Se não de instalações suplementares. Essas máquinas foram compradas nos Estados Unidos, mediante empréstimo elaborado naquela país.

AUMENTO DE POTENCIAL
Disse, ainda, o presidente das Companhias Associadas da Light que, depois de concluídos os trabalhos de desvio do curso do Paraíba, o potencial da usina das Lajes, aumentará em mais 15 por cento de sua capacidade atual, enquanto que a de Cubatão terá um aumento de mais 8 por cento.

Espera o sr. H. B. Style que em 1951 tudo esteja resolvido, se não houver nenhum contratempo.

S. s. viajou a bordo do paquete "Highland Princess", em companhia de sua esposa e filhos.

ATIRADA NO DEPÓSITO DE LIXO

(Conclusão da 1.ª pág.)
O caso é o seguinte: o sr. Araújo Lirio, encarregado do edifício "Monroe", à rua Evaristo da Veiga, 41, no depósito de lixo do referido edifício, encontrou uma criança do sexo feminino, de cor branca, aparentemente de um mês de vida. Imediatamente a levou ao 5.º Distrito Policial, entregando-a ao comissário Augusto Barreira, ali de serviço.

Esse o caso. Quem são os pais da criança? Ou mais simplesmente: quem é a mãe da criança? Por certo essa pergunta está definitivamente, sem resposta. Alguém tem vergonha de ser mãe?

A pobre criança, porém encontrou um verdadeiro lar. Está na residência da sr. Rosa da Silva Monteiro, à rua Alcindo Guanabara, 36, apto. 6, onde a cercam de muito carinho e onde conhecerá um futuro feliz.

Despejo e aumento nos alugueis

Consoante anetipamos na edição de sexta-feira última, foi finalmente rejeitado pelo Senado, ontem, o projeto que suspende por um ano as ações de despejo. Na reunião de quinta-feira, vinte senadores votaram pela rejeição do projeto, enquanto dez o apoiavam. Porém, por falta de "quorum" regimental, a decisão foi adiada para outra sessão.

O PROJETO REJEITADO
E' do teor seguinte o projeto em aprego: "O Congresso Nacional decreta:

Art. 1.º — E' suspensa, pelo prazo de um ano, a proposição de qualquer ação de despejo e, igualmente, toda e qualquer ação em curso, salvo por falta de pagamento do aluguel até dez dias subsequentes ao mês vencido.

Art. 2.º — Revogam-se as disposições em contrário".

O desabamento da rua Teixeira Mendes

FALEceu MAIS UM OPERÁRIO — ENCONTRADOS OUTROS DOIS CORPOS SOB OS ESCOMBROS

Ainda não terminou a tragédia do desabamento do edifício à rua Teixeira Mendes, 83, ocorrido no amanhecer de sábado último. Prosseguem os bombeiros removendo os escombros, pois entre estes pode ainda haver o cadáver de algum operário.

MAIS TRÊS MORTOS
Na tarde de ontem, os bombeiros fizeram a retirada de dois corpos, os dos operários Luiz André de Lima e Onerillo Paulo dos Santos.

As 11 P.S., faleceu o servente Agostão Cândido Gonçalves que, na tarde do desabamento, em situação dramática, fora operado pelo dr. Nader Sales Nalhar.

GRAVEMENTE FERIDOS
Continuam internados em estado grave, no H.P.S., as seguintes vítimas do desabamento: Feliciano Antônio Paulo, João Raimundo dos Santos e José Paulo dos Santos.

Deixaram o H.P.S. depois de convenientemente medicados os seguintes trabalhadores: Celso Barreto, José Maria Anomar, Augusto Bernardo da Silva, Acinésio Daniel, Manuel Edwiges e Jorge Armando dos Santos.

EDIFÍCIOS AMEAÇADOS
Moradores de prédios próximos

res. Uma verdadeira multidão se comprimiu, subindo e descendo, ininterruptamente, durante toda a noite a ladeira da Glória. Já quase meia-noite e a romaria continuava e a festa prosseguia num crescente entusiasmo. O interior do templo estava sempre cheio e cá fora um extraordinário movimento nas barraquinhas.

PROVIDÊNCIAS DO CHEFE DO GOVERNO
— Sob a direta inspeção do chefe do Governo — diz ainda o ministro Pereira Lira — foram dadas providências para o recebimento do material da Usina, das pontes, do Hotel de Turismo e de tudo mais que se impõe na realização do velho anseio que interessa fundamentalmente os Estados de Minas Gerais, Bahia, Alagoas, Sergipe, Pernambuco e Paraíba.

— E concluindo: Pernambuco, mais uma jornada plenamente confortadora.

RIO DE JANEIRO OU BUENOS AIRES

(Conclusão da 1.ª pág.)

do próximo ano tenha lugar numa das principais capitais da América Latina, argumentando que foram elas que, com seus votos, decidiram no sentido de que a Assembleia passada se realizasse em Paris. Acrescenta-se que os chefes das delegações latino-americanas realizaram uma troca de impressões a respeito, antes de ser inaugurado o último período das sessões da Assembleia, este ano, em 20 de setembro, em Flushing Meadows. Os observadores dizem que, embora indiquem-se os nomes daquelas capitais, até agora não foi recebido qualquer convite especial dos governos do Brasil ou da Argentina nesse sentido, requisito este imprescindível.

Incendiou o barracão

A CABROCHA O DESPREZARA

Foi preso em flagrante pela guarda do RP-17, o ajudante de motorista Americo Silveira Gonçalves, de 29 anos, solteiro, quando, ontem, cerca das 14.30 horas, punha fogo no barracão de sua estância, Almerinda Batista dos Santos, à rua Iporanga.

O incendiário apresentado ao comissário Mendonça, no 21.º D. P., declarou que agira por ciúme e vingança.

MODERNIZAÇÃO DE REFINARIAS DE PETRÓLEO NA ITÁLIA

Aclonistas da STANIC, uma nova companhia italiana de refinação de petróleo, de propriedade e administração conjunta da Standard Oil Company (New Jersey) e da empresa italiana ANIC resolveram em sua primeira reunião aumentar o capital na companhia e modernizar suas refinarias em Leghorn e Bari, Itália.

A reunião dos aclonistas, em Milão, votou o aumento do capital inicial da STANIC de 20 milhões de Liras (Cr\$ 700.000,00) para 12 milhões de Liras (Cr\$ 420.000.000,00).

Durante a guerra, a refinaria de Bari foi obrigada a parar suas atividades, mas sofreu pequenos danos. A refinaria de Leghorn foi seriamente danificada pelas bombas aliadas e depois desmantelada pelos alemães em sua retirada. Após o primeiro desmembramento na Itália, as facilidades norte-americanas, em Bari, desmembraram importante papel no recebimento e armazenamento dos suprimentos petrolíferos para os exércitos aliados.

A refinaria de Leghorn foi parcialmente reconstruída e a capacidade produtiva das duas instalações é hoje aproximadamente de 16.000 barris diários, utilizando o petróleo bruto de fontes convencionais do Oriente Médio.

A produção de ambas as refinarias está distribuída pela STANIC (Standard Oil Company Italiana) e pela STANIC (Standard Oil Company Italiana) e pela STANIC (Standard Oil Company Italiana).

Outro atropelado
Alberto da Silva Alves, de 35 anos de idade, filiado ao Light, residente na rua Visconde da Gávea, 133, quando passava pela praça Cristiana Ottoni, foi colhido pelo ônibus linha 12, de n.º 8-11-76, sorrendo em consequência, fratura da perna esquerda.

A vítima foi levada para o H.P.S., sendo mais tarde removida para o Hospital Santa Cecilia.

Barra de ferro e cadeiradas
Pedro Claudino da Cruz, de 35 anos, solteiro, operário, morador à rua Itatiaia, 120, Glória, na tarde de ontem foi medicado no H. G. V., apresentando contusões na cabeça e nos braços. Interrogado pelo investigador de serviço no nono distrito, declarou ter sido agredido a barra de ferro e cadeiradas por Manoel de Almeida, filho de Manoel de Almeida, proprietário de um boteco no Caminho do Catete.

PSD de Mato Grosso; Flavio Guimarães, PSD do Paraná. Votaram pela aprovação, isto é contra os despejos: Waldemar Pedrosa, do PSD do Amazonas; Kerginaldo Cavalcanti, do PSP do R. G. do Norte; Eitelvino Lins, do PSD de Pernambuco; Pereira Moniz, do PSD da Bahia; Atílio Vivaqua, do PR do E. Santo; Euclides Vieira, do PSP de São Paulo; João Vilasboas, da UDN de Mato Grosso; Ivo de Aquino, do PSD de Santa Catarina; Lucio Correa do PSD de Santa Catarina e Salgado Filho, do PTB do Rio Grande do Sul.

FINALMENTE, 26 x 12
Na ordem do dia de ontem, entrou finalmente em votação o aludido projeto. Houve número regimental e, consultado o plenário, apurou-se que 26 senadores eram pela rejeição e 12 contra.

A LEI DO INQUILINATO

Dentro de poucos dias, no entanto, começará a discussão no Senado do projeto da nova lei do inquilinato, originário da Câmara, e que ali já sofreu emendas, na Comissão de Justiça, de acordo com o parecer do sr. Ferreira de Sousa. Uma das emendas do senador pitagórico é a que permite a elevação de 10%, a partir de 1.º de janeiro de 1950, em todos os alugueis congelados.

Essa nova lei deverá estar sancionada até 31 de dezembro próximo, quando termina a vigência da lei atual. Se isto não for possível, tem-se como certo que a Câmara aprovará o projeto, já aprovado pelo Senado e de autoria do senador Lucio Corrêa, prorrogando a lei atual do inquilinato até 31 de dezembro de 1950, a fim de evitar quaisquer surpresas desagradáveis para os inquilinos, especialmente depois da rejeição do projeto a que nos referimos no início desta notícia.

SOZINHOS NA LINHA DO MEDITERRANEO OS NAVIOS DO LOIDE BRASILEIRO

(Conclusão da 1.ª pág.)
Urugual e Argentina. E' tal a quantidade de produtos que a empresa chega a escolher a carga que mais lhe convém transportar.

Acrescentou o nosso Informante que isto se verifica em virtude da falta de concorrentes para os navios mercantes da nossa principal empresa de navegação na linha do Mediterrâneo. Ressalta porém que a Itália está incrementando de maneira animadora a construção naval e que dentro de mais três anos poderá contar com uma poderosa frota mercante, capaz de competir com as de outros países europeus.

"VOLTAR" COM TRIGO

O "Comandante Lira" após desembarcar-se da carga que traz para o Rio prosseguirá viagem para Montevideu e Buenos Aires, para onde traz também carga variada e dali voltará abarrotado de trigo para Santos e para esta capital.

UMA SUGESTÃO

Em face da situação excelente que estão agora desfrutando nos países do Mediterrâneo os barcos mercantes do Lóide Brasileiro, que ali não têm concorrentes, é o caso da direção da empresa retirar alguns dos seus quatorze possesantes católicas alchunados de "bomba-atômica", da linha dos Estados Unidos, transferindo-os para a Europa que está proporcionando maiores receitas e onde a situação de divisas é bem melhor.

DOENÇAS NERVOSAS

DR. LYSANIAS MARCELLINO DA SILVA
ASSISTENTE DA CLINICA PSIQUIATRICA DA U. B. MEDICO DO SANATORIO SANTA HELENA
Araujo Porto Alegre, 70, s. 201-204, nas 2, 4, 5 e 6, das 16 às 18 horas. Tel. 22-9409. Res. Prado Junior, 62, — 37-5308.



DO SR. MARINO MACHADO — Amigo incondicional dos profissionais da imprensa, o sr. Marino Machado, atual presidente da Carteira Agrícola do Banco do Brasil, reuniu os fotógrafos dos nossos jornais e revistas em sua residência, para lhes dar uma austeriosa notícia. Interado da fundação, nesta capital, da Associação dos Reporteres Fotográficos, deliberou, o conhecido desportista a banquiro, oferecer a novel entidade não só a sede, como também os utensílios indispensáveis ao seu regular funcionamento. Para agradecer o nobre gesto do sr. Marino Machado, fez uso da palavra o presidente da A. R. F., sr. Raul Machado, que, aproveitando o ensejo para oferecer uma "corbette" de flores naturais à sr. Joanda Lavori Machado, esposa do antigo presidente do Flamengo que recebeu igualmente o título de patrono dos fotógrafos, o que corresponde no de "Fotógrafo Número Um". Ainda, apresentando um flagrante da visita dos profissionais da fotografia ao casal Marino Machado.

A MANHÃ

Diretor: Ernani Reis — Gerente: Martinho de Souza — Redator Chefe: José Caó — Secretário: Alvaro Gonçalves — Diretor de Publicidade: Djalma Teixeira. Redação e Oficinas: Rua Sacadura Cabral, 43. TELEFONES: Redação: 43-6968 — Publicidade: 43-6967 — Gerente: 23-4470 — Diretor: 43-8079. REDE INTERNA: 43-5485, 43-5495, 43-5552 e 43-1965. Depois das 23 horas: Redação: 43-6968, 43-5485 e 43-5495. Composição e Revisão: 43-5552. Impressão e Distribuição: 43-1965. S. Paulo: Aderbal Gurgel — Representante. Rua D. José de Barros, 337 — Sala 419 — Tel. 4.8000. ASSINATURAS: Anual Cr\$ 150,00 — Semestral Cr\$ 80,00. NÚMERO AVULSO Cr\$ 0,50 — DOMINGOS Cr\$ 1,00.

Informações uteis

O TEMPO
TEMPO: Instável sujeito a chuvas. TEMPERATURA: estável. VENTOS: de Sul a Leste moderados. MÁXIMA: 24,8. MÍNIMA: 14,6.

PAGAMENTOS

DIA 22 O PAGAMENTO
O Tesouro Nacional iniciará no próximo dia 22 o pagamento do funcionamento federal, referente ao mês corrente.

FARMACIAS DE PLANTÃO

Visconde do Rio Branco, 31 — Larga da Carioca, 10/12 — Rua Haddock Lobo, 123-B e 380 — Estácio de Sá, 71 — Maria e Barros, 635 — Malhao, 41 — Calumbi, 67 — Caxias, 287 — Laranjeiras, 213 — Marquês de Abranches, 214 — Almirante Alexandrino, 98 — Cosme Velho, 128 — Jardim Botânico, 607 — Voluntários da Pátria, 244 — Rua de Passagem, 149-A — São Clemente, 21 — Real Grandeza, 315 — Marechal Cantúria, 108 — Gustavo Sampaio, 231-A — Miguel Lemos, 25-B — Francisco Sá, 23 — Júlio César, 15-C — Francisco Otaviano, 32 — Visconde Pirajá, 616 (loja) — Santa Clara, 127-A — São Luiz Gonzaga, 152 — São Cristóvão, 506 e 1.233 — Gai. Sampaio, 42 — Piratini, 591 — Conde Bonfim, 300 e 879 — São Francisco Xavier, 3 — 406 — Visconde Nery, 184 — Av. 24 de Setembro, 194 — Júlio Furtado, 108 (2.ª loja) — Barão de Mesquita, 367 e 766 — Adolfo Bergamini, 101 — Ana Neri, 2.078-A — Aristides Calre, 349 — Assis Carneiro, 60 — Barão Bom Retiro, 370 — Dona Romana, 189 (antigo 86) — Frederico Heier, 26-B — Glória, 234 — Av. João Ribeiro, 263 — Rua José Bonifácio, 593 — José dos Reis, 525 — Souza Barros, 665 — Av. 29 de Setembro, 5.825 — 9.441 e 10.256 — Rua 24 de Maio, 410 — Av. Automóvel Clube, 4.025 — Rua Coronel Rangel, 450-A — Praça Pórtia, 126 — Maria Passos, 86 — Estrada Vicente Carvalho, 383 — Estrada Monsenhor F. H., 936 — Estrada Marechal Rangel, 918-B e 528 — Rua Carolina Machado, 900-A — 1.566 — Siril, 62-B — Divinópolis, 92 — João Vicente 1.173 — Maria Freitas, 24 — Nerval de Góuêa.

FEIRAS-LIVRES

HOJE — Grajaú — Praça Verduengo Botafogo — Rua Araújo Quintela: Píed 445 — Rua Gomes Sampaio e Rua Vilq Meier — Rua Galvão Pimentel: Ipa nema — Rua Jangadeiros: Engenho Novo — Largo do Jacarandá: Santa Cruz — Praça D. de Outeiro: Cosme Velho — Rua Indiana: Santilme — Rua da Igreja: Vaz Lobo — Rua Alice de Freitas: Tijuca — Bar de Piraquemas: Duque de Caxias — Rua Gago Coutinho: Esplanada do Sol — Rua Carlos Sampaio: — Rua Cristóvão — Vila Dami Vargues.

DR. ANDRÉ DE ALBUQUERQUE

Clínica especializada de senhor Diagnóstico precoce da gravidez Partos e Pré-Natal Cons. Av. Rio Branco, 257 — sobrelaja. 3as, 5as e sáb. das 14 às 16 hs. Tel. 28-8294

Diga a sua Dúvida

Respostas
J. FONSECA (Rio)
Continuando a explicação a respeito de "mesa redonda", acrescentemos que a etiqueta, em matéria de cerimonial, era talvez mais rígida do que hoje.

Nas solenidades, nas festas dos paços reais, nas mesas de banquete, os fidalgos se colocavam rigorosamente de acordo com a hierarquia. O rei Artur do País de Gales, como fez Carlos Magno com os seus Doze Pares, estabeleceu igualdade entre os seus esforçados cavaleiros, entre os quais brilhava como estrela de primeira grandeza Lancelote do Lago.

Então, em vez de comerem sentando-se a uma mesa comum, quadrada ou retangular, na qual os assentos se distribuísssem hierarquicamente em torno do lugar de honra, instituiu uma mesa redonda, para que assim as distinções se apagassem.

Dai a ordem cavaleiresca dos Cavaleiros da Távola Redonda, que deu origem a um dos três grandes ciclos da poesia medieval.

Al contrário disto, o destronado Carlos X, de França, em 1830, mandou serrar de forma retangular uma mesa oblonga na qual ia fazer uma refeição num porto de mar, antes de partir para o exílio.

Estendi-me talvez um pouco, mas não podia ser por menos. Precisava responder à consulta, tão cabalmente quanto possível.

LEITOR ASSIDUO (Rio)
(1) Macabro (paroxítono) ou macabro (paroxítono). Macabro (paroxítono).

Há uma tendência para achar que toda palavra um tanto difícil seja paroxítona e esta palavra é vítima desta mania.

A palavra macabro, de duvidosa origem, nos veio através do francês macabre e o francês não tem paroxítonos.

(2) "Qual a diferença que pode existir entre "drama" e "tragédia".

A seguinte: Em sentido lato, drama é toda composição, em verso ou em prosa, na qual se expõe sobre o palco uma ação.

A palavra vem do grego dráma, ação. Compreendida portanto a comédia e a tragédia e na realidade o moderno drama possui os elementos de uma e de outra.

Como diz Vitor Hugo no célebre prefácio do Cromwell, o caráter do drama é a realidade: o real resulta da combinação natural de dois tipos, o sublime e o grotesco, que se cruzam no drama, como se cruzam na vida e na criação.

A tragédia é um drama em verso geralmente em três atos, apresenta uma ação heróica, própria para excitar o terror, a piedade, os movimentos nobres da alma: nela aparecem figuras históricas, personagens ilustres (3) "Podem dizer o que quiserem? Esta carta?"

Foi autêntico que o sr. escrever ou foi mesmo autêntico? Se foi autêntico está certo. Tenho a impressão de que por desleixo sou um re de mais.

ANTENOR NASCENTES
N. DA R. — Esta seção publica as terças, quintas e sáb. domingos.

Dr. Savas de Lacerda

OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANT*
com estágio nos hospitais de N. York

Cons. Rua Alvaro Alvim, 31, 5.º and. As 2as, 4as e 6as-feiras Cinelândia - 42-1156 Das 16,30 às 19 hs.

Música

DOIS DIAS SEM MÚSICA

DOIS dias de estada na lindíssima capital mineira, permitiram-nos apreciar o desenvolvimento extraordinário de Belo Horizonte (depois de dez anos de ausência) e a tão amável cordialidade de seus habitantes, mas nos impediram de assistir a três manifestações musicais no Rio: o quarto programa do "Ciclo Beethoven", o concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira e a apresentação de "Aida" no Teatro Municipal.

Sentimos particularmente pelo que se refere ao quarto programa do Quarteto Húngaro. No terceiro, dos seis que a Pro-Arte está apresentando com tanto sucesso, ouvimos o primeiro op. 18 n.º 6 em si bemol maior, o op. 131 em dó sustenido menor e o op. 18 n.º 1, em fá maior. O primeiro e o terceiro são de 1800 e fazem parte do primeiro grupo de composições deste gênero, em que a personalidade de Beethoven nem sempre aparece decididamente formada; o segundo, escrito em 1820, era considerado pelo próprio Beethoven como o seu melhor quarteto. Aqui, Beethoven (surdo, então, com a vista perturbada, próximo à morte que devia levá-lo no ano seguinte) conseguiu criar uma obra prima cujo conteúdo, tão inconfundivelmente beethoveniano e genial, se apresenta num incrível modernismo de formas e de expressões, antecedendo tudo o que de mais elevado devia florescer na música do século XIX.

É um mundo novo, de uma beleza sem par, uma das composições mais revolucionárias e, ao mesmo tempo, definitivas. O Quarteto Húngaro a apresentou com a perfeição de costume, que nem algumas pequenas desafinações do primeiro violino puderam perturbar. Os outros dois quartetos, e particularmente o Scherzo do primeiro, tiveram a mesma execução entusiasmante.

...

Perdendo o undécimo concerto da O. S. B., regido por Eugênio Szenkar, lamentamos ter perdido a "Sinfonia em mi bemol" de Mozart e, sobretudo, uma nova ocasião de ouvir Mieczysław Horowitzki. O celebre pianista, cuja musicalidade é tão grande, apresentou-se no "Concerto em fá menor" de Chopin; apesar de tratar-se de composição tão executada nestes meses — e de não ser das melhores de Chopin — sem dúvida a interpretação de Horowitzki lhe terá dado nova vida e novas belezas.

Por que não aproveitar da estada no Rio desse artista tão excepcional, para apresentar-nos outros concertos, antigos ou contemporâneos, dos tantos aqui desconhecidos?

O próximo programa de Szenkar nos dará o prazer de apreciar o violinista italiano Danilo Beardinelli (do qual se fala muito bem) mas compreende apenas músicas de Beethoven, Bruch, Turina e Wagner: ótimas, evidentemente. Mas, assim, ainda uma vez não teremos nem uma nota de contemporâneo. Antes de deixar o Rio, o maestro Baldi nos dizia uma grande verdade: "Coitado do regente que ficar surdo e insensível às expressões de arte do seu tempo..." Os concertos da O. S. B., ao que nos parece, estão esquecendo que vivemos em 1949 e que o Brasil tem alguns compositores de renome mundial.

Apresentar grandes solistas é uma bela atração, mas a máxima instituição sinfônica brasileira não pode perder de vista suas funções artísticas, culturais e nacionais.

...

A quarta recita de gala do Municipal, por fim, era dedicada a "Aida" de Verdi, interpretada por Elisabetta Barbato, Fedora Barbieri, Mario del Monaco, Raffaele de Falchi, Américo Basso, José Perrotti, Nino Crimi e Irmgard Müller, sob a regência de Emílio Trieri. O programa desta "recita" (mas por que o Municipal continua chamando de "recita" um espetáculo em que só se canta?) apresenta uma agradável novidade: anuncia o nome do autor dos cenários, que é Angelo Iazary.

Teremos perdido uma execução melhor do que as precedentes? Pela leitura das críticas de vários colegas, parece que não.

A quinta representação de gala terá lugar hoje à noite, com a ópera "Rigoletto" de Verdi, na interpretação de Joaquim Villa, Maria Sá Earp, Gianni Poggi e Américo Basso, sob a regência de Emílio Trieri.

R. MASSARANI

Ópera e concertos

HOJE — No Municipal, às 21 horas, "Rigoletto", com Joaquim Villa e Sá Earp.

Na Escola Nacional de Música, às 21 horas, a Orquestra Sinfônica Brasileira.

Na Associação Brasileira de Imprensa, às 21 horas, o

"Quarteto Húngaro", para a Pro-Arte.

QUINTA — Na Associação Brasileira de Imprensa, às 21 horas, composições de Hilda Reis.

SEXTA — Na Escola Nacional de Música, às 21 horas, Concerto Cultural do C. B. M.

"Rigoletto"



A cantora Maria Sá Earp, que hoje cantará em "Rigoletto", no Municipal

Em quinta recita de gala, da Temporada Lirica, ouviremos hoje, às 21 horas no Teatro Municipal, a ópera "Rigoletto", com Maria Sá Earp, Joaquim Villa, Poggi Basso e outros. Regente, Emílio Trieri.

Orquestra Sinfônica Brasileira

Hoje, às 21 horas, realiza-se na Escola Nacional de Música o concerto noturno para o quadro social da O. S. B. com o mesmo programa de sábado: "Sinfonia" n.º 39, de Mozart; "Alvorada na Serra", de Nepomuceno; "A vida de um herói", de Strauss; "Concerto" em fá menor, de Chopin, pelo pianista Mieczysław Horowitzki, sob a regência de Szenkar.

Pro-Arte

O "Quarteto Húngaro" dará hoje, às 21 horas, o penúltimo concerto da série que vem realizando para a Associação Pro-Arte, no auditório da A. B. I.

O último concerto será quinta-feira, no mesmo local e à mesma hora.

Marina Medeiros e suas discípulas

A cantora Marina Medeiros realizou uma hora de arte com um grupo de discípulas do seu curso de canto, numa reunião íntima. Salientaram-se, entre as inúmeras alunas, o soprano lírico Loretta Elmo, que emprestou muita doçura às pa-

lmas de Paisiello, "Nel cor più non mi sento", "Azufo", de Jayme Ovalle, e as lindas canções do século dezoito: "Mamá dite moi" e "Bergère". O meio soprano Norma Diniz cantou com muita envidade e bonito trinado. "Tre giorni son che Nina", de Pergolesi, "Ave Maria", de Schubert e "Cantiga" de Barraco Neto. Margarida Medeiros, outro talentoso soprano, fez-se ouvir em "O cessate di piangere", de Scarlatti e "Cantiga de Nossa Senhora", de Hechel Tavares, dando a essas páginas sedutora interpretação.

Com uma voz excelente, Eli Aboud interpretou "Chanson de Florian", de Godard e "Colombeta", de Buzzi Peccia, terminando com uma composição de Mignone, "Quando uma flor desbrocha". Lucy Duarte, cantora de grande talento, possui linda voz de soprano cheio, volumosa. Soube dar calor a "Lachua Chlo planga", de Handel, e a "Tua mãe" de Mignone.

Finalizou o programa o conhecido soprano Lourdes Pinho, que também provém da escola de Marina Medeiros. Recitalista de invulgar qualidade, a graciosa cantora interpretou páginas de responsabilidade, de Schubert, Grieg, Liszt, O. Meitner e Massenet.

Concerto Cultural

Realizar-se-á, na próxima sexta-feira, às 21 horas, na Escola N. de Música, o segundo Concerto Cultural da série de 1949, do Conservatório Brasileiro de Música.

Nesse recital, sob a direção da maestrina Joanildia Sodré, tomarão parte os pianistas Nancy Lopes Namur, Ruth Araújo Viana, Aurelio Silveira e Marcel Romero, com a participação da Orquestra Sinfônica da Juventude.

Serão executados os quatro concertos de Bach para 1, 2, 3 e 4 pianos, raramente apresentados.

Annie Hampshire

Na série "Valores Novos", da Associação Brasileira de Imprensa, exibirá-se, na próxima segunda-feira, às 21 horas, a cantora Annie Hampshire, com um programa escolhido.

Festival José Siqueira

Val realizar-se um grandioso concerto para apresentação de composições do Maestro José Siqueira, no próximo dia 31, às 21 horas, na A. B. I. Entre outros artistas, ouviremos a cantora Alice Ribeiro.

Ferruccio Burco

Foi contratado para uma "tournee" pela América do Sul, o mais jovem regente da atualidade, pois conta nove anos de idade e foi considerado pela crítica americana como o "Toscanini de calças curtas".

Teremos sua visita, provavelmente, em outubro do corrente ano.

Hermes de Lorenzo

Fernandes

No próximo dia 27, às 14 horas, será inaugurada uma herma do compositor brasileiro Oscar Lorenzo Fernandes, com homenagem do Conservatório Brasileiro de Música, assinalando a passagem do primeiro aniversário de seu falecimento. O local escolhido foi a praça Duque de Caxias (Largo do Machado) de



1 VALE 2 NA Galeria Carioca

A PARTIR DE HOJE

★ Você compra normalmente como em qualquer estabelecimento comercial, porém ao invés de jogar fora o talão de vendas que vem com o embrulho, preencha-o com o seu próprio nome e endereço depositando-o a seguir na urna que existe perto da Caixa da loja.

★ Às 12,30 e 17,30 horas, um comprador, retirará da urna um talão. O portador do talão retirado, receberá inteiramente grátis um Carnet (válido para todas as seções da casa) do valor integral da compra realizada. Certifique-se de que

1 VALE 2,

vindo diariamente assistir aos sorteios, que restituem o valor da compra realizada.

Ouçã diariamente na Radio Globo PRE-3, às 20,20 e as 2.ª feiras nas páginas de "O Globo", "Diário da Noite" e "O Jornal" a relação dos nomes contemplados com as respectivas importâncias ganhas.



N. B. — SÓ PAGAREMOS OS PREMIOS MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE IDENTIDADE, POR ISSO SOLICITAMOS QUE OS NOMES PREENCHIDOS NO TALÃO DE VENDAS SEJAM OS NOMES JURIDICOS QUE CONSIDERAMOS DA IDENTIDADE.



Nossos departamentos:

ALFAIATARIA - ESPORTE PARA AMBOS OS SEXOS - MODAS - CAMISARIA - LINGERIE - CAMA E MESA - MALHARIA - PERFUMARIA - PRESENTES - NOVIDADES - ARMARINHO

Galeria Carioca

DE MODAS S.A.

OUVIDOR, ESQ. GONÇALVES DIAS

III Conferência de Contabilidade Pública e Fazenda

A sessão plenária de ontem

A III Conferência de Contabilidade Pública e Fazenda, ora em curso nesta capital, realizou, ontem, mais uma sessão plenária, com a participação de todos os delegados. A sessão foi presidida pelo sr. Valentim Bouças e secretariada pelo sr. Afonso Almirante, tendo início às 9,45 horas. No expediente, foi lido um ofício da Prefeitura de Lins, Estado de São Paulo, em que o prefeito, sr. Rafael Santana e os funcionários da Prefeitura se congratulam pela realização da Conferência.

O presidente, referindo-se ao editorial de um matutino do dia anterior, salienta que essa e outras manifestações da imprensa confirmam o interesse existente na convocação de uma conferência para estudo dos assuntos tributários. Faz considerações sobre o imposto de vendas e consignações, suas taxas e seus efeitos sobre as atividades econômicas. Refere-se à situação criada para os Estados que não dispõem de

Perigosa quadrilha presa

BELO HORIZONTE, 15 (Aparece) — A polícia conseguiu prender a quadrilha chefiada por José Pascoal de Brito, que espalhava o terror em Governador Valadares e em todo o Vale do Rio Doce. Essa quadrilha forçava as vítimas a assinar em favor de seus membros termos de transferência de propriedade. Compunha-se de cinco elementos, tendo sido todos enviados a esta capital, sendo recolhidos à Polícia Central.

TOSSES REBELDES, GRIPE BRONQUITES

ELIMINAM-SE COM

NOVO REMÉDIO

SANOSTOSSIL



de matérias primas, litonários e centrais, em face da vigente discriminação de rendas.

O presidente ressalta a relevância das declarações do senador Ribeiro Gonçalves e, ao encerrar a sessão, convida os srs. Delegados para a visita que o sr. ministro da Fazenda e o diretor da Casa da Moeda, sr. Epitácio Ferrito Maia, lhes proporcionarão hoje, às 8,30 horas da manhã. A próxima sessão plenária ficou marcada para amanhã, quarta-feira, à hora habitual.

COMEMORANDO A FUNDAÇÃO DOS CURSOS JURIDICOS

ELOGIO AO GENERAL DUTRA
S. LUIS, 15 (Aparece) — Comemorando a data da fundação dos cursos jurídicos no Brasil, realizou-se no Palácio dos Leões um banquete em homenagem à magistratura. Após o discurso de saudação do governador Archer da Silva, falou o senador Vitorino Freire, enaltecendo a magistratura. Respondeu, agradecendo, de improviso, o desembargador Trajano Moreira, presidente do Tribunal de Justiça.

Em seguida falou o desembargador Pires Sexto, sobre a personalidade do general Eurico Dutra, em quem — disse — via uma garantia para a Nação brasileira e quem reconhecia um amigo fiel, um defensor intransigente da Constituição e das leis e, por isso mesmo, respeitador inextinguível do poder Judiciário — fato que eleva o presidente Dutra no conceito sadio da opinião pública.

Criança atropelada

Na esquina das ruas Major Avila e Barão de Mesquita, o auto n.º 2-45-22, atropelou a menina Maria, de 6 anos, filha de Carmem Santos, e de Acir Santos, residentes à rua Alice Figueiredo, 37, apto. 201, ocasionando-lhe fraturas no crânio e na coxa esquerda.

Maria foi medicada no H.P.S. Seus pais a removeram para uma casa de Saúde, tendo assinado termo de responsabilidade naquele nosocômio.

O motorista culpado fugiu, sendo registrado o fato pelo comissário Magalhães Couto, do 18.º D. P.

Dr. Orlandino Fonseca

(DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA)

Ortopedia — Traumatologia — Fisioterapia

TRATAMENTO DA PARALISIA INFANTIL

RAIOS X

Radiodiagnóstico especializado das doenças dos ossos e articulações

Consultório: Av. Rio Branco, 857 - 5.º and. — Salas 511 a 517 de 14 às 18,30 horas - Tel.: 32-8757 - Res.: 37-1531

UM CONSUL

F AZ hoje quarenta e nove anos que morreu um cônsul do Portugal em Paris. Esse cônsul era um homem retraído, que amava os livros e as flores. Muitas vezes, para não se afastar do seu recanto amável de Neuilly, incumbia o secretário do consulado de representá-lo nas solenidades diplomáticas, e para que a representação mais condigna se tornasse, ornava a sobrecasaca do funcionário com as suas próprias insígnias de cavaleiro da Legião de Honra.

Essa originalidade não justificaria por si só o fato de estarmos hoje, quarenta e nove anos após a sua morte, falando desse cônsul. Certamente não teria sido ele o único homem que já autogorou a terceiros as prerrogativas e honras a que faz jus na qualidade de agraciado com uma condecoração. Nem tão pouco o fato de amar flores e livros constituiu razão bastante para que um mortal seja recordado meio século após haver desaparecido da face da terra.

Nada disso realmente mereceria menção se não se tratasse, como se trata, de um escritor que deu brilho e força ao nosso idioma: Eça de Queiroz. Irônico, quase maldoso, Eça de Queiroz se destaca entre os escritores portugueses pelo superior desdém com que encarou do alto do seu monólito tudo o que havia de retrógrado e fútil nos políticos, prelados, artistas e fidalgos que teimavam em manter a sua pátria alheia às conquistas da época. Portugal não devia ser no século XIX o que fora a Alemanha no século XVIII — um espaço vazio no mapa da Europa. Era necessário pôr abaixo a muralha chinesa com que se mantinham instituições obsoletas, onde não encontravam ressonância as grandes e fecundas controvérsias que então agitavam o mundo do Ocidente.

Eça de Queiroz, que estava em dia com o pensamento do seu tempo, só poderia realizar uma obra que se conciliasse com o seu espírito de crítica e de análise — que era também o espírito do século — e com o seu temperamento vivo, irreverente e mordaz. Eis por que nos seus romances predomina a sátira, o "sarcástico arranhão" com que envolvia figuras e instituições. Por isso mesmo, os aplausos à sua obra literária durante longo tempo foram pouco além dos "Vencidos da Vida", famoso grupo jantante de que fazia parte e que reunia uma elite intelectual de primeira água, de figuras que se tornaram ilustres na política e nas letras portuguesas.

Eça viveu muitos anos no estrangeiro, e serviam-se desse fato os que, por motivos mais políticos que literários, pretendiam ver nele um escritor sem raízes na terra do seu berço. Mas os que lhe negavam lusitanismo queriam que ele fosse, não um patriota, como realmente sempre foi, mas um patrioteiro a mais a dormir sobre os lauros dos barões assinalados.

Vivendo numa época em que as literaturas rivais se injuriavam tremendamente, nunca tomou a sério os ataques ao seu realismo, conservando inalteráveis a elegante displicência e a bom humor com que sempre aludiu a essas pendências tolas e mesquinhas. E' verdade que por vezes, saindo do silêncio em que habitualmente se mantinha em se tratando de disputas em torno de escolas literárias, expandia a veia satírica apontando o ridículo das pobres criaturas de mau gosto que persistiam em importuná-lo.

Quando a gente quer referir-se a um romancista conhecido basta lhe mencionar uma das suas criações, um dos seus personagens para que ele seja logo identificado. Mas com Eça de Queiroz não se pode proceder assim, pois ele a bem dizer não "criava" personagens; transplantava-os apenas da vida para os livros. Os seus personagens já estavam criados, tinham características próprias, perfeitamente definidas. Não é necessário ter muita experiência dos homens para se descobrir na vida cotidiana um Afonso da Maia, um Dâmaso Salcedo, um Gonçalo Ramires, um Palma Cavaleiro, um João da Ega e um Thomaz de Alencar. Mesmo Fradique — o menos real dos seus personagens — não nos parece impossível na existência com aqueles olhos penetrantes, "côr de tabaco", e com aquela face "glabra e morena". O afilhado de Madame de Jouarre, turista e dilettante, falando com suficiência e exatidão vários idiomas e conhecendo com não menos suficiência e exatidão vários países, reúne sem dúvida predicados em demasia para uma só pessoa. Apesar de ler Sofocles no original, de haver composto, ainda na adolescência, um vasto poema em latim e de haver esmiuçado todas as ciências e filosofias, Fradique é um ser perfeitamente compreensível entre os homens porque é muito do que Eça foi e do que desejaria ser.

O escritor admirável que deu graça, agilidade e realce ao nosso idioma foi também um grande espírito, cheio de amor pelos fracassos. Em toda a sua obra, seja romance, conto ou artigo de jornal, encontramos aquele sentido de solidariedade humana, que em nós desperta a revolta ante a humilde honradez conspurcada. Em qualquer canto do mundo, de onde chegam o eco de um gemido humano ou o clamor de um povo fraco e oprimido, lá estava o seu pensamento, solícito e interessado, compadecendo-se do gemido ou denunciando a opressão.

Eça de Queiroz não foi somente o melhor adjetivador do idioma português, título que lhe concedeu a geração intelectual dos fins do século passado. Foi ainda um grande patriota, um poderoso combatente da liberdade e da democracia. O seu lusitanismo é hoje indiscutível, principalmente para o leitor brasileiro, que através dele aprendeu a querer bem o Portugal-povo, que a gente compreende com o sentimento, antes de admirar o Portugal-história, que a gente compreende com a cultura.

Dele disse um seu biógrafo e patriota: "Se Eça de Queiroz não tivesse nascido estaríamos atordoados um século". Sirva esse exagero para dar a medida do carinho com que a memória de Eça é agora cultuada pelos portugueses que sabem amar não só as manifestações do espírito, a beleza, mas também a democracia e a liberdade.

E foi Eça de Queiroz o cônsul de Portugal que morreu em Paris em 16 de agosto de 1900.

★ Gasolina e cambiais

A LTA de divisas com que a luta do Brasil para melhorar as condições de seu comércio com os Estados Unidos constitui, hoje, importante questão a ser resolvida, uma vez que ela é essencial para muitos setores da vida econômica do país. O problema vem sendo analisado em todos os seus aspectos, não havendo, portanto, necessidade de entrarmos em maiores detalhes a respeito das dificuldades por ele provocadas.

O que devemos assinalar é que este não é um fenômeno apenas brasileiro, mas de quase todos os países do mundo, especialmente aqueles que se situam na área do dólar. A própria Inglaterra luta atualmente contra grandes obstáculos exigindo de seu povo maiores sacrifícios, sem os quais seria impossível conseguir o equilíbrio interno. O "Programa de Austeridade", imposto pelo governo britânico, significa restrições ainda mais severas para o povo da Grã Bretanha. As notícias, porém, nos dão conta de que toda a população inglesa se submete aos sacrifícios em benefício do país, com aquela flegma peculiar à raça, aquela tenacidade silenciosa que tem salvo a Inglaterra de inúmeras outras situações afilivas.

Esse espírito de compreensão e resistência surda constitui uma arma das mais poderosas em todos os gêneros de luta, e muito especialmente nas lutas de ordem econômica. Tudo se resume em estar-se ao problema, traçar planos seguros, estabelecer medidas acertadas e executá-las de forma rígida, lenta ou aceleradamente conforme o caso, mobilizando ao mesmo tempo os recursos humanos de que o país dispõe.

E' isto, precisamente, o que a Inglaterra procura fazer com a sua particularíssima capacidade de mobilização geral, sempre que seja necessário.

Como sempre, suas primeiras

medidas, após a análise da questão que a aflição, foram no sentido de alertar o povo, abrindo as cartas na mesa e expondo sem reservas os motivos de apreensão. Já agora nenhum habitante das ilhas britânicas se conserva alheio ao drama econômico, que atinge o Império; ninguém desconhece os perigos que ele representa, em extensão e profundidade. Todos sabem perfeitamente aquilo que lhes está reservado por determinado espaço de tempo, até que — como das outras vezes — lhes seja anunciada a vitória e a consequente suspensão dos sacrifícios.

Entretanto, enquanto isto não suceder, os ingleses continuarão a apertar o cinto conforme o de-sejo e as recomendações de seus governantes, indo além dessas determinações em muitos casos, de maneira calma e espontânea.

Neste momento faz falta ao Brasil um pouco desse espírito de tranqüila renúncia, de espontaneidade e reservada parcimônia, a fim de que possamos contornar as dificuldades e vencer os obstáculos. E' evidente que a situação vem se agravando dia a dia — tanto aqui como em outros países — por força de inúmeras circunstâncias imponderáveis. Tal estado de coisas exige amplos recursos e um trabalho intenso, somente concebível mediante a interferência decisiva dos poderes públicos. Mas devemos observar que muitos aspectos dos problemas que nos atormentam podem ser, senão resolvidos definitivamente, pelo menos atenuados em grande parte, com o esforço particular. Basta para isto que cultivemos um pouco daquele espírito de renúncia e de tenaz resistência do povo inglês.

O mundo inteiro vive uma época de grandes sacrifícios, uma fase difícil, que pede a cada um a sua parcela de esforço em benefício da coletividade.

No momento, o problema que mais aflição o país é a falta de divisas. Pois como reforço às medidas governamentais, o povo

Efeitos da Excomunhão

A origem não-católica da maior parte das nossas fontes de informação política e a ignorância habitual dos protestantes e descrentes com respeito às instituições e à história da Igreja Católica Romana já produziram porção de hipóteses duvidosas, senão erradas, quanto aos efeitos da excomunhão que a Santa Sé acaba de lançar contra os comunistas.

Enquanto se trata de comunistas habitantes de países em que o governo é não-comunista — de modo que não há conflito entre a Igreja e os respectivos Estados — os efeitos políticos da medida não serão consideráveis. E' preciso observar que a excomunhão não-nominal de um número incerto de fiéis coloca a questão inteira perante o foro da consciência de cada um; e que o catolicismo de inúmeros franceses, italianos, etc. se reduz à certidão de batismo e providências funerárias. Mas a Santa Sé não pensou — ou então, não pensou em primeira linha — na França e na Itália quando se manifestou de maneira tão enérgica. O efeito imediato da luta é a organização eclesial na Tchecoslováquia, ao lado dos casos semelhantes da Hungria, Polônia, Rumania e Jugoslávia. Ali o adversário visado pela Igreja não é este ou aquele indivíduo batizado que aderiu ao comunismo; mas sim o governo.

"Distinção", como dizem os teólogos. A excomunhão é medida de caráter religioso que pode ter — também — efeitos políticos, mas as lições da história dos últimos séculos, quanto aos efeitos políticos, não são animadoras. Lançaram-se providências semelhantes, embora nem sempre idênticas, contra o catolicismo Imperial da Áustria, quando assinou em 1874 a rescisão do Concordato com a Santa Sé, e contra a República Francesa, Clusista, quando separou em 1905 Igreja e Estado, sem que a terra estremecesse (nem tinham, em Roma, esperado tanto). O reino da Itália viveu de 1861 a 1929 em regime de excomunhão do Rei e de todos os governos; e sobreviveu a isso. Os senhores Othello e Bierni e a tal Madame Pankes tampouco vão temer os raios da Ira de Deus.

Em compensação, são fulminantes as consequências religiosas. Desde os dias da Reforma, a Igreja Romana já passou pelas crises mais perigosas de revolta interna: mas o catolicismo liberal de Lamennais, o "catolicismo primitivo" de 1870, o "modernismo" de 1903 e vários outros movimentos assim menores, que pareciam aos estranhos significar o fim de Roma, foram esmagados e eliminados pela arma da excomunhão: nem deixaram vestígios nem sequer memória, nem quando gozaram, como no caso do "catolicismo primitivo", de apoio de parte de um governo.

Al está. A excomunhão recentemente proclamada dos comunistas não se dirige contra os comunistas como indivíduos (medida que mal poderia ter efeitos políticos) nem contra os governos comunistas (medida que certamente não teria efeitos políticos). Dirige-se contra as tentativas de um determinado governo, do tcheco, de cindir a Igreja para criar "Igrejas" cismáticas, sujeitas ao Estado. Eis o motivo porque a Igreja ainda não tomou medida semelhante no caso do cardeal Mindszenty, que foi no entanto tratado muito pior do que o arcebispo Beran. Então, só se tratava de insulto a uma pessoa sagrada; e o resultado da excomunhão nominal dos juizes foi nulo. Desta vez, porém, está ameaçada a própria Igreja; e a providência, tomada sem hesitação pelo governo tcheco, inutilizá-la-á a tentativa de cindir a Igreja.

O. M. C.

CHURCHIL, CIDADÃO HONORÁRIO DE STRASBURGO

STRASBURGO, 15 (A.P.) — Winston Churchill recebeu o grau de cidadão honorário desta cidade, em reconhecimento pela parte que desempenhou ao impedir que fosse ela retomada pelos alemães durante a Batalha das Ardenas, em 1944.

AUXÍLIO DA VENEZUELA AO EQUADOR

O embaixador da Venezuela no Brasil informou que o seu Governo resolveu ajudar o Equador com um milhão de dólares, em virtude da catástrofe sofrida por aquele país.

brasileiro muito pode fazer para reduzir as suas proporções, colaborando espontaneamente. O regime de licença previa foi a medida adequada que o governo adotou. O esforço particular pode contribuir largamente reduzindo o consumo de gasolina, que constitui um rio pelo qual escorre a maior parte das divisas. Basta dizer que nos primeiros 10 meses de 1948 o Brasil consumiu cerca de 1.205.000.000 de litros de gasolina, dos quais grande parte se destinou aos carros particulares em todo o país.

Os automobilistas brasileiros, mediante um pequeno sacrifício, poderiam evitar as viagens supérfluas.

Há poucos dias atrás, o presidente do Conselho Nacional do Petróleo fazia declarações à imprensa, expondo a situação sem rodeios e explicando que, embora não se cogite de racionar a gasolina no momento, essa medida poderia vir a ser imprescindível, a menos que os automobilistas colaborassem voluntariamente, reduzindo o seu consumo. Este é um caso em que não faria mal algum se possuímos um pouco "aquela rigidez britânica", impondo-nos voluntariamente o pequeno sacrifício de só usar o automóvel para o trabalho. Seria como que adiar os seus próprios sacrifícios para o futuro, não venha a faltar gasolina para os transportes e para as indústrias.

Café da Manhã A TOPADA

CONHECI o maiorzinho dos filhos da lavadeira. Os outros eram cor de sola, castanhos, pestanudas e corados, todos parecidos com o pai, um rapagão forte e moreno. O mais velho era amarelado, quase loiro, de olhos sem viço, mas rianho e jeto como uma minhoca. Eu estranhei aquela diferença. Era um dia de sol viciado, mas de golpes frios de vento. A claridade chispava na roupa estendida sobre a grama. O filho maior ajudava a mãe no trabalho, ia estendendo a roupa, prendendo as peças que o vento tentava em carregar.

"Como é diferente dos outros!" exclamei.

A lavadeira, mezendo numa lata d'água carregada de anil, me levantou os olhos para mim, mas disse tão alto, que o filho poderia ter ouvido:

"Esse foi uma topada que eu dei; por isso é que ele é assim".

A "topada" continuava o serviço, enquanto mais longe os irmãos cavavam a terra, brincando de túnel, de aqude, e nem sei mais de quê. Nesse dia eu fiquei com medo de perguntar. Meses depois vim a saber de toda a história.

A lavadeira, resmungando, achava-se atolada numa montanha de roupas, de lençóis e toalhas, separando as peças.

"Onde está seu filho?"

"O meu filho mais velho, aquele que ajudava na roupa".

"Não está aqui, não".

Fiz uma pausa:

"Foi embora".

"Para algum colégio?"

"Não, foi mesmo — por aí".

"Que pena!" disse eu, sem querer. "Seu filho era tão simpático!"

"E... A senhora gostava dele, eu me lembro".

Senti obscuremente que no seu íntimo brotava uma animosidade. Seus olhos pretos em mim se punham, apertados e tenazes.

"Olhe aqui, Madame. Não tinha jeito. Já que a senhora — a gente vê logo — parece toda interessada no menino, é bom que saiba logo. Ele foi embora, porque não tinha mais remédio".

Agora, uma grossa peça de roupa era surrada no tanque, com fúria concentrada:

"Quem deve o que eu devo ao meu marido? Tem de pagar. Eu paguei e não reclamo. Quando ele casou comigo me fez um favor. Qual era o rapaz que queria casar no civil e no religioso com uma moça de filho nos braços? Porque a senhora está me vendo agora, mulher de trabalho, mas não sabe o que eu fui: Namorada, como o diabo! E tanto fiz, e tanto amei, e tanto me diverti e caçoei dos moços — até que cheguei um que me deu o troco, e me fez parar, louca de desgosto, — desprezada..."

Mais pancadas na roupa:

"Meu marido foi um dos namorados do meu tempo, quando eu ia às festas. Ele tinha ido embora da cidade, quando eu peguei namorado com o pai do garoto... De volta, me viu que me caçoava sem dó, só pelo em cima dos ossos, empregada numa casa de família. E me perdoou, e casou comigo! Disse que ia ser um pai para meu filho. Que nada! Ele não aturava o pequeno. Pode crer que se eu punha o pequeno aqui — ele olhava para lá. Ele não maltratava, mas não queria "ver". Quando os outros nasceram, então a coisa piorou. O que era melhor era para os filhos dele. Ele tinha razão... Eu bem sabia que ele tinha razão. E o mais velho, desde pequeninho, foi compreendendo

que vivia do labor — do meu marido. Nunca deu trabalho, nem ficou doente. Os outros filhos batiam nele, às vezes. Ele chorava engulindo o choro, sabe como? Quando lá se deitava, vinha para mim:

"Minha mãe, me dê sua bênção".

Se eu estava com alguma queixa dele — eu acho que implicava também com o menino — dizia:

"Vai dormir, que hoje não tem bênção nenhuma".

E ele ficava acordadinho, lá afilto! Só quando eu, espionando, via que ele estava de olhar aberto, e dizia, depressa: Deus te abençoe — é que o meu filho pegava no sono".

Já agora a lavadeira, meticulosamente, desdobrava um alto lençol, estendendo-o no varal.

"Nunca voltei de Santo Antônio de vela para mim, com jeito muito esquisito: — 'Minha mãe me dê sua bênção!' Eu respondi: — 'Deus te abençoe', depressa, enquanto punha o menorzinho na cama. Quando dei o — que deu o mais velho? Perguntei aqui e acolá, então eu soube que ele se meteu dentro dum caminhão de um pessoal que ia para uma festa numa cidade que tem três horas de trem, daqui. Falei para o marido, e então ele só disse:

"Tá bom, deixa!"

E eu dei, mesmo, porque a gente deve obediência ao marido, e ele passa na frente dos filhos. Mas, bem que esse menino me faz falta, a senhora pode crer. Era só ele que me aliviava um pouco, do serviço! Tem só onze anos, mas com a minha bênção e o favor de Deus, ele vai longe, eu tenho esperança..."

Dinah Silveira de Queiroz

Amanhã: A Crônica dos Novos.

Remessa de crônicas para República do Peru, 193 — Copacabana.

Enfermo o infante D. Carlos de Bourbon

SEVILHA, 15 (Amunco) — O infante Dom Carlos de Bourbon, cujo estado de saúde requer especiais cuidados médicos, recebeu a visita do cardeal Segura, que se interessou pelo seu estado.

Por este motivo chegou procedente de Petrópolis, no Brasil, onde reside, a princesa Dona Esperança de Bourbon Orleans e Bragança, filha do paciente que permanecerá ao lado dos seus pais por algum tempo.

ATOS E DESPACHOS DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Foi recebida pelo presidente da República a delegação que representou a Associação Comercial do Amazonas na recente Conferência Econômica de Araxá, a qual sob a presidência do sr. José Ribeiro Soares, é constituída do sr. Aristides Rocha, consultor jurídico daquela Associação de classe, e mais os srs. João Martins da Silva, Haniel Porteiro e Otelo Ferreira Lima.

O presidente da República por intermédio do cônsul Helio de Burges Cobal, oficial de gabinete da presidência da República, enviou cumprimentos à Embaixada da Índia, por motivo da passagem do aniversário da independência desse país.

O ministro João Coelho Lisboa, Introdutor Diplomático, apresentou à Embaixada da Índia os cumprimentos do ministro de Estado das Relações Exteriores.

AS DUAS ESPECIES DE ADVERSARIOS DA ORDEM

A TE' agora o encadeamento que vim dando a estes comentários não me permitira uma pausa para responder às cartas de apoio, esclarecimento ou crítica que tenho recebido. Tudo dava, aproximadamente o dia em que deixarei o microfone, devolvendo-o ao legítimo titular destes cinco minutos, que é o dr. Ernani Reis, prestes a regressar de suas férias. E não quero que me tomem por mal agradecido os que me dirigiram palavras de estímulo, nem por desatencioso os que fizeram reparos a estes comentários. Aos primeiros, manifesto de público o meu reconhecimento. Aos segundos, garanto-lhes que suas críticas foram tão bem recebidas como os elogios. E aproveito esta segunda-feira, que foi quase um feriado, para conversar com os que se dignaram comentar a crônica em que aludi aos movimentos revolucionários havidos na República. Disse eu, em síntese, que outro seria o nosso orgulho, a nossa sensação de segurança e de confiança em nós mesmos e no Brasil se pudessemos comemorar o sexagésimo aniversário da República, a ocorrer em novembro próximo, sem a lembrança de tantos golpes, de tantas revoluções, de tantas masorcas. Muito melhor seria para nós se, durante esses sessenta anos, nunca tivéssemos abandonado o caminho da ordem. A essa afirmação se contrapuseram vozes apaixonadas, defendendo as conquistas revolucionárias, sobretudo as que decorreram do movimento de 30. Até em artigos de jornal, houve revolucionários póstumos, se me permitem a expressão, que saíram a campo para reivindicar benesses advindas dos golpes armados. Em face da incompreensão manifestada e da distorção a que submeteram o meu pensamento, volto ao assunto para precisá-lo melhor. Inicialmente, devo deixar claro que, para chegar àquela conclusão, não condeno apenas os que se valeram da força das armas para impor suas idéias e aspirações. Não viso particularmente os idealistas ou batalhadores que não hesitaram em arriscar suas vidas, suas posições e seus bens numa luta desigual (pols o poder é sempre mais forte), para fazer vingar idéias políticas ou desejos de aperfeiçoamento. Condeno igualmente aqueles que, no poder, não souberam compreender nem interpretar os anseios justos do povo, não se mostraram sensíveis às legítimas reclamações e, pelo contrário, tentaram estrangular todas as vozes discordantes, arrogando-se o privilégio da opinião exata, verdadeira e única! Os que usaram da repressão violenta contra a manifestação do pensamento, os que empregaram a força para esmagar as idéias, pecaram tanto contra a Ordem como os que se lançaram à ação em desespero de causa.

Se, em certas fases da nossa história, o poder, maior receptividade, maior sensibilidade política, maior humanidade, maior plasticidade, em suma, maior vocação para o bem público, acreditou sinceramente que os motivos de descontentamento e as aspirações de progresso social não teriam fermentado até constituir o caldo de cultura indispensável às revoluções. Em resumo, o meu pensamento é o seguinte: erraram tanto os que se lançaram em aventuras insurrecionais, sem a paciência necessária para as pregações convincentes, como os que, abusando do poder, deram ensejo e justificativa histórica às subversões havidas.

Entretanto, como que exculpando, de certa maneira, uns e outros, há um terceiro fator, de relevatíssima importância, que muito concorreu para gerar a insatisfação e os golpes. Esse fator foi a excessiva rigidez da Constituição de 91. O anti-revisionismo que nela prevalecia era uma força de sufocação a produzir as grandes tensões. Isto, porém, será o assunto do meu comentário de amanhã.

JOSE' CAO'

(Comentário lido ontem ao microfone da Rádio Nacional).

Acusação da Grécia contra a Albânia

Além de invadir o território grego, dá guarida aos rebeldes

ATENAS, 15 (U. P.) — O Estado-Maior do Exército Grego acusou a Albânia, esta noite, de haver invadido a Grécia e de permitir que os rebeldes gregos utilizem o território albanês como refúgio. O Estado-Maior disse:

"Em resposta às reiteradas acusações albanesas e às mensagens transmitidas pelo rádio sobre invasões da Albânia por tropas gregas, enumeramos as seguintes fatos:

1.º — As nossas tropas encontraram os cadáveres de vinte soldados regulares albaneses, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

2.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

3.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

4.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

5.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

6.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

7.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

8.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

9.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

10.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

11.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

12.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

13.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

14.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

15.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

16.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

17.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

18.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

19.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

20.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

21.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

22.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

23.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

24.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

25.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

26.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

27.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

28.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

29.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

30.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

31.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

32.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

33.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

34.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

35.º — Durante a semana passada, os guerrilheiros iniciaram sobre invasões da Albânia por tropas gregas, regulares albanesas, assim como documentos de uma companhia albanesa, na região de Vitsi, perto da aldeia grega de Kroustolopyi.

36.º — No dia 14 de agosto corrente a artilharia albanesa abriu fogo contra as nossas tropas na região de Vitsi, causando baixas.

Mundo Social

FAZEM ANOS HOJE:

SE HORAS:
Cecília Cardoso, Aguiar
Maria da Glória Sant'Anna
Olimpia dos Santos
SENHORITAS:
Wanda Almeida
ENHORES:
Governador Milton Campos
General Osvaldo Cordeiro de Faria
General Coriolano de Andrade
Auditor de Guerra Eugênio Nassi-
mento
Francisco D'Almeida Louzada, ministro
chefe do Cerimonial do Catete.
Embaixador Caio Fretas Vale
Azevedo Pilo
Prof. Mozart Monteiro
Cleveland Maciel
Alyssio Vasconcelos

— Acha-se hoje em festa o lar do
casal Amaral, por motivo da passagem
da data natalícia de seu filho Hugo do
Amaral, residente à rua Ferreira da
Brito n.º 5.

Casamentos

— Realiza-se hoje o enlace matrimo-
nial da sra. Renée Miranda e Silva,
filha do sr. Candido Alves da Silva e
sra. Filomena Miranda da Silva, com o
sr. Olo Cardoso da Silva, filho do sr.
Jorge Cardoso da Silva e sra. Albertina
Abreu e Silva.
O ato religioso terá lugar na Igreja
de São Luiz Gonzaga, em Madureira.

Clubes e Festas

— CLUBE NAVAL — Depois de
amanhã, às 17,30 horas, no Clube Na-
val, o cap. Braz da Silva falará sobre
a personalidade de Joaquim Nabuco.
— GINÁSTICO PORTUGUÊS — Ho-
je, às 20,30 horas, em sua sede, o Gi-
nástico promoverá a exibição do filme
"Sonata de amor".
— FLUMINENSE F. C. — Quinta-
feira, às 21 horas, nos salões da sede,
noite de convívio social, com um "Wingo
dançante". Trás de passeio.

Homenagens

O Instituto Brasil Estados Unidos
homageará dois ilustres norte-ameri-
canos, ora em missão cultural no Bra-
sil: São eles representantes do De-
partamento de Estado Americano, sr.
Hesth Bowman e Rev. Harold Ryan,
S. J. da Universidade de Loyola em
Los Angeles. Este último veio a con-
vite da Universidade do Rio para al-
realizar um curso de literatura norte-
americana. Essa homenagem terá lugar
na Casa do Estudante do Brasil, ama-
nhã, às 12,30 horas.
Os interessados deverão dirigir-se à
Secretaria do Instituto Brasil-Estados
Unidos para adesões ou pelo tel.º 22-6191.

Conferências

— WINFIELD PARKS — Hoje, às
17,30 horas, no Instituto Brasil-Estados
Unidos, o sr. Winfield Parks falará sob
o tema "Regionalism and literature".
Não há convites especiais.

Reuniões

A SEMANA DA A.B.I. — Realiza-
se no decorrer da "Semana da Associação
Brasileira de Imprensa" as seguintes
atividades: hoje no auditório, às 17
horas, reunião promovida pela Ordem dos
Advogados; na sala do Conselho: às
17,30 horas, reunião de condôminos;
no auditório: às 17,30 horas, sessão
de cinema da A.B.I.; às 20,20 horas,
conferência do sr. Alvaro Moreyra,
quinta-feira, na sala do Conselho: às
17 horas, reunião da Companhia Nacio-
nal da Criança; no auditório: às 16 ho-
ras, sessão de posse da diretoria do
Centro de Comissários de Polícia; às
21 horas, concerto do Quarteto Hun-
gero; na sala do Conselho: às 20 horas,
sessão promovida pela classe dos
maestros; sexta-feira, no auditório:
às 17,30 horas, sessão promovida pela
Embaixada da Bolívia; às 21 horas, re-
cepção Rudolph Kirchner; sábado, no au-
ditório: às 15 horas, festival do Clube
dos Sertões; domingo, no auditório:
às 10 horas, sessão de cinema infantil
para os filhos dos sócios da A. B. I.

In Memoriam

— AMARO CAVALCANTI — Em ses-
são solene, reunir-se-á hoje, às 17 ho-
ras, a Sociedade Brasileira de Direito
Internacional para comemorar o 100.
centenário de nascimento de Amaro
Cavalcanti, seu fundador e primeiro
presidente. A reunião será no Insti-
tuto da Ordem dos Advogados e falará o
ministro Eduardo Espinola.

Viajantes

Passageiros desembarcados do "Con-
stellation" da Air France em 15-8-1949,
procedentes de Paris e Dakar:
DE DAKAR:
Raymond de La Trémery, Grousset
May.
DE PARIS:
Alberto de M. Pinio, Helena S. de
M. Pinto, Zelma M. Soares, Benjamin
Lerner, Marcel M. Y. de Albuquerque,
Louise P. de Barros, Marguerite Leve-

Seminário Interamericano de Alfabetização e Educação de Adultos

O NOVO PLANO DE CRIAÇÃO DE SEIS MIL ESCOLAS PRIMÁRIAS, DO GOVERNO DE MINAS GERAIS

que, varonista Jato, Ilse Jato, Joseph Marchadeau, Eugène L. Garau, Jean A. Reyre, Emmanuel Monick, Marguerite Thomas, Paul Samuel Levy, Sianne J. Levy, Francis L. Levy, Gilbert Levy, Louis L. A. Girod, Suzanne B. D. Girod e Carlo Barocelli. Passageiros embarcados pelo "Constellation" da Air France em 15-8-1949, com destino a Montevideo e Buenos Aires:

PARA BUENOS AIRES:
Carmen P. B. de Portela, Manuel Ramirez Portela, Valenzuela M. Pulgar, Matilde M. Valenzuela, Jorge M. Valenzuela, Jorge M. Valenzuela e Bernardo Zissman.
PARA MONTEVIDEU:
Orlando da Fonseca.

Enfermos

BASILIO A. COSTA — Cercado dos
desvelos de sua família e da assistên-
cia dos seus amigos, encontra-se em
período de convalescença, em sua re-
sidência, o sr. Basílio da Costa, nego-
ciante nesta praça e figura de desta-
que no seio da família vascaina.

Falecimentos

Faleceu ontem em sua residência o
sr. Luiz Eduardo de Carvalho, me-
dico do Arsenal de Marinha que deixa
viúva e sra. Maria Santana de Car-
valho. O enterroamento sairá hoje às 9
horas da rua Major Conrado, 57, em
Cordovil, para o Cemitério do Inhaui-
ma.

Missas

CELEBRAM-SE HOJE:
— ALICE CARVALHO MARTINS
FENREIRA, às 10 horas, na igreja de
N. S. do Carmo.
— BERNARDO ARP DROLSKAGEN, 30.
dia, às 9 horas, no Mosteiro de
São Bento.
— FLAVIO FREITAS FARIAS, 30.
dia, às 9,30 horas, na igreja de São
José.
— HENRIQUE NEGRÍ, 7.º dia, às
10,30 horas, na igreja de São Francisco
de Paula.
— ISAUARA ALVAREZ CARNEIRO, 30.
dia, às 9,30 horas, na igreja de
S. Francisco de Paula.
— MARIA JOANA PAIVA PALHARES,
às 9 horas, na igreja de São Francis-
co de Paula.
— RENATO AMORIM GARCIA e
SILVIA PEREIRA AMORIM GARCIA,
às 9,30 horas, na Candelária.
— WALDEMAR FONTOURA, às 10
horas, na igreja de São Francisco de
Paula.



UMA PINTORA PAULISTA NO SALÃO NACIONAL DE BELAS
ARTES DE 1949 — Entre os concorrentes ao Salão deste ano, vin-
dos de São Paulo, destaca-se, sem dúvida, a pintora Maria Amélia
Egídio de Souza Aranha, que ali comparece com um magnífico
trabalho, a pastel, laureado já com menção honrosa no XIV Salão
Paulista de 1948, e intitulado "Escravidão", que acaba reproduzimos.
A laureada pintora, que há cerca de dez anos, vem se dedicando à
arte, com verdadeiro carinho, sob a orientação de consagrados pro-
fessores paulistas, pretende expor nesta capital os seus trabalhos,
brevemente. Acreditamos na melhor acolhida a ser dispensada a
essa mostra por parte de nossa crítica, diante da tela que, pela
primeira vez, expõe no Rio de Janeiro.

A exposição de motivos assina-
da pelo secretário de Educação
do Estado de Minas Gerais, pro-
fessor Agbar Renault, e o proje-
to de regulamento da lei, mos-
tram como realmente se torna
possível dar realidade a esses
preceitos. Em suma, comentou
o diretor geral do Seminário o
projeto estabelecendo um plano
objetivo, fundado em critérios es-
tatísticos, o primeiro a corpori-
ficar o ideal de perfeita plani-
ficação do desenvolvimento do
ensino primário no Brasil, tal
como recomendaram as conclu-
sões da I Conferência Nacional
de Educação e vários estudos do
Instituto Nacional de Estudos Pe-
dagógicos.

Terminada a exposição, que foi
ouvida atentamente, pediu a pa-
lavra o professor Guilherme Bo-
nilla e Segura, delegado do Mé-
xico, que manifestou, com vivos
apluses de outras delegações, a
magnífica impressão que recebe-
ra do plano do Estado de Minas
Gerais. Se quisermos combater o
analfabetismo, de modo eficaz,
é preciso abalzo professor, de-
mos cuidar da educação dos
nativos, mas estendendo e aper-
feçoando sempre a rede escolar
regular, para as crianças em ida-
de escolar, onde quer que elas
estejam, nas cidades e nos cam-
pos. Assim solicitava que o tex-
to completo dos documentos em
resumo fossem comunicados a
todas as delegações, pois as repa-
ladas das mais importantes já co-
nhecidas do Seminário. E con-
cluiu por afirmar que aquele era
um grande exemplo a ser seguido,
tais os critérios objetivos irma-
dos no projeto.

A proposta foi imediatamente
aprovada com uma vibrante sa-
lva de palmas.
Usou da palavra a seguir o
professor Almeida Junior, que
solicitou algumas explicações so-
bre vários itens do projeto, o
qual lhe parecia também excelen-
te, embora não pudesse impedir
que novas leis fossem feitas, al-
terando o plano que se procura-
va estabelecer. Seria de crer, no
entanto, que os critérios visados
permanecessem, em vista do ele-
vado civismo e cultura do povo
mineiro.

Com relação às construções es-
colares, idênticos critérios são
estabelecidos. Assim, na elabo-
ração do plano regulador das cons-
truções levar-se-á em conta a
porcentagem de classes conve-
nientemente instaladas em pré-
dios adequados, sobre o total das
classes existentes, de modo que
desapareça a disparidade entre
localidades de um município e en-
tre municípios entre si.

Torneio Cultural do SENAC

A exemplo do que foi organi-
zado em 1948, o Serviço Nacional
de Aprendizagem Comercial orga-
nizará, no corrente ano, em todo
o território nacional, um "tor-
neio intelectual" entre os estu-
dantes de nossas escolas de co-
mércio.
O concurso contará com a co-
laboração de várias empresas co-
merciais, que, gentilmente, ofe-
recerão vários prêmios aos alunos
melhor colocados.
Esse empreendimento do SE-
NAC faz parte de seu programa
que seja o de manter estreita
colaboração com os educandários
que se dedicam ao ensino co-
mercial.

Veio estudar a história do sistema de transportes no Brasil

Após permanecer três meses no
Rio, seguiu para Belo Horizon-
te por via Landerante da Pa-
namá o Brasil o dr. John J.
Johnson, professor assistente de
História Latino-Americana da
Universidade de Stanford, na
Califórnia, sob cujos auspícios
está fazendo esta viagem. A fi-
nalidade da vinda do prof. John-
son a este país e coletar elemen-
tos para uma nova obra sobre o
sistema de transportes no Bra-
sil, fixando-se, particularmente,
na época do Império. O ins-
tituto visitante já publicou uma obra
intitulado "O Princípio da Tele-
grafia no Chile".



A Comissão de Estudos Técnicos do S.A.P.S. e os refrigerantes nacionais

Reunir-se-á, no dia 17 do cor-
rente, no edifício-sede do Ser-
vício de Alimentação da Pro-
vidência Social, à Praça da Ban-
deira, 96, às 10 horas da manhã
a Comissão de Estudos Técnicos
do S.A.P.S.
A reunião, que será presidida
pelo dr. Mozart de Cunto, pre-
sidente daquele órgão técnico, tem
por objetivo o estudo e a crítica
dos refrigerantes nacionais

Agredida a barra de ferro

Helena Alves Freitas, de 32 anos,
casada, residente na rua Lineu Al-
vares n.º 288, quando se aca-
bava na rua Licínio Cardoso com Ana
Neri, foi agredida a barra de ferro
por outra mulher.
A vítima recebeu ferimento no
frontal, sendo medicada no Posto
de Assistência do Méier.
A polícia tomou conhecimento do
fato.

Queriam morrer...

Em sua residência, à rua Raja
Gabaglia, 35, Iolanda Campos, de
23 anos, casada, por motivos que
não quis declarar à polícia, tentou
o suicídio, ingerindo um tóxico.
Uma ambulância a removeu para o
H.P.S., onde a puseram fora de
perigo. Registrou o fato o comissá-
rio Magalhães Couto, de serviço no
18.º D. P.
— José Barboza da Silva, de 39
anos, solteiro, foi medicado no Hos-
pital Getúlio Vargas onde deu en-
tada apresentando sintomas de in-
toxicação. Declarou que tentara
suicidar-se, mas não quis declarar
os motivos. Foi posto fora de pe-
rigo, tendo registrado o fato o co-
missário Amaral, de plantão no 25.º
Distrito Policial.

Teatro

ESPERIDIÃO

O GLÓRIA estreou uma nova comédia do elenco de Jayme Cos-
ta, "Esperidião" — assim se chama esta peça em três atos
e cinco quadros, nasceu, acreditamos nos, para o aproveita-
mento da popularidade de um nome. Sejamos mais explícitos: Paulo
Magalhães, com o jaro publicitário que inegavelmente tem, balizou
uma peça sua com um substantivo próprio que, segundo todos
sabemos, também serve para designar um romance que há muito
está para sair, da autoria do sr. Benedito Valadares.
Sendo como é uma peça de tese, a não ser pelo aproveitamento
da "onda" feita, não se justificaria pura e simplesmente que a
comédia recebesse o nome do personagem principal da peça.
Como quer que seja, porém, tudo isto pouco importa. "Espe-
ridião" é uma comédia que agrada na maioria, pecando às vezes
em determinados detalhes. E, como dissemos, uma peça de tese.
O autor defende o divórcio e apresenta, no conjunto de toda a
confusão havida entre dois casais num tar, as vantagens naturais,
e mais ainda, sociais e jurídicas, do divórcio.
Partindo da premissa de que o divórcio é uma necessidade para
corrigir certos males, Paulo Magalhães coloca a figura de Esper-
dião como criado grato, depois conselheiro, numa casa em que
tudo ia às avessas. Ele, o Esperdião, se diz filósofo e estudioso
de psicanálise. Resolve problemas do subconsciente com fórmulas
aparentemente banais.
Dois casais desajustados vivem sob o mesmo teto — e eis a
questão. As situações surgem naturalmente. O marido de uma
gosta da outra, no que é correspondido. Mas a esposa desse marido
não sabe que gosta e que também é amada pelo marido da pri-
meira. A psicanálise então resolve tudo...
Achamos a solução um pouco fácil para um problema tão
complexo. Mas acontece que o autor carecia de elementos para a
defesa de sua tese, e os encontrou confrontando os dois casais
ante a experiência do filósofo.
Jayme Costa, como sempre, agradando pelo que sabe empre-
star de seu. Heloisa Helena também mita à vontade no seu papel
de esposa infeliz e desajustada. Os demais, como Aristoteles Pen-
na, Darcy Cazarre, Arlindo Costa, Silety Rios, Milton Morais, Ady-
lar e principalmente Valery Martins, estiveram a contento.
"Esperdião" diverte, eis por que se recomenda.

Hortência Santos está pletenando o Teatro

Ginástico para ali realizar uma tem-
porada de comédias.



ERNANI FOMARI é, na opinião
de Milton Carneiro, o maior au-
tor brasileiro

Dercy Gonçalves fez, ontem, de-
clarações de que não voltará a emprestar espe-
táculos. Acha ela que a situação de
contratada é muito melhor e não
lhe dá a preocupação de estar con-
tando as poltronas nos dias de espe-
táculos para ver se a renda foi boa
ou má. Adiantou ainda Dercy Gon-
çalves que está contratada por cin-
coenta mil cruzeiros mensais e que
já sacou, adiantadamente, trinta
mil cruzeiros dos empresários do
Teatro Carlos Gomes, que vão apre-
sentá-la no lado de Oscarito. Dercy
mostrou-se muito animada pela sua
próxima estréia e afirmou que a
partir do dia 2 de setembro entrará
ao lado de Oscarito em "Quatro ver-
ões de perto", original de Luiz
Iglezias.

O Prefeito, o senador Mello Vian- na, o ministro D'Almeida

Louzada e o senador Flores da
Cunha assistiram as representações
de "Está com tudo e não está prosa",
de Freire Junior e Walter Pin-
to, no Teatro Recreio.

Contra os cambistas continua a

campanha da Delegacia de Costumes e Diver-
sas, sendo que vários deles já fo-
ram detidos nas portas dos teatros
desta capital. Motivou tal cam-
panha o fato de elementos inescru-
pulosos terem cobrado portomas de
setenta cruzeiros ao preço de cento
e cinquenta cruzeiros para o show
"Carneval no Céu".

Rodolfo Maier e Zezé Fonseca

estrearão com
magnífico elenco, no próximo dia
19, no Teatro Fenix. O original es-
colhido para a estréia dos dois
grupos artísticos foi "De Braços Dados",
onde Zezé Fonseca terá uma ótima
criação.

A Escola Dramática do Clube Gi- nástico Português vai se

apresentar no auditório social nos
próximos dias 24, 25 e 26, levando
à cena "Mulheres Nervosas".

Não é verdade que Mara Rubia

abandonará a
Companhia Walter Pinto. Tal no-
tícia publicada por um nosso colega
carece de fundamento, de vez que
Mara Rubia está satisfeita na peça
"Está com tudo e não está prosa",
no Recreio.

Novo êxito Não há dúvida que 32

firmou no cartaz do
Teatro Serrador o sucesso da nova
peça de Luiz Iglezias, "Os gregos
eram assim", que entra na 2.ª sema-
na de representações, sempre com
sacudente e seleta concorrência. A
última produção de Luiz Iglezias é
efetivamente uma sátira engraçada-
sima e que Eva Todot, com o seu
charme e a sua atrante jovial-
idade empresta todo o vigor do seu
talento artístico em cenas de comi-
cidade irresistível, habilmente su-
perada pelo apurado elenco da
companhia. Em 2 sessões, às 20 e
22 horas, o Serrador dará hoje mais
2 espetáculos, com "Os gregos eram
assim".



Hortência Santos está pletenando o Teatro

Ginástico para ali realizar uma tem-
porada de comédias.

Dulcina Odillon estão apresentan-

do com extraor-
dinário sucesso a peça "Surriso de
Glocondia" com a participação feliz
de Odilon Azevedo, Dulcina de Mo-
rala, Nicete Bruno, Graça Mello, Su-
zanna Negri e Jorge Diniz.

"Esperidião" é a peça de Paulo

Magalhães que está
atraindo grande público ao Teatro
Glória.



DERCY GONÇALVES não quer
mais ser empresária. Está con-
tratada para trabalhar ao lado
de Oscarito e vai ganhar Cr\$
50.000,00 (cinquenta mil cruzei-
ros) mensais

Milton Carneiro acha que Ernani

Fornari é o maior
autor teatral do Brasil. Tal afirma-
tiva foi feita pelo próprio Milton
Carneiro em Porto Alegre, em en-
trevistas concedidas aos jornalistas
gaúchos.

Estão fechados os tentos João

Caetano, Gi-
nástico, República e Intimo do Le-
me. Para este último Saint-Clair
Benna está organizando uma Com-
panhia.

Henriette Morineau está fazen-

do grande
sucesso com a sua "Temporada Re-
lâmpago" e preços populares no
Teatro Carlos Gomes.

Silveira Sampaio está apresen-

tando "Da ne-
cessidade de ser polígamo", no Tea-
tro de Bolo, com Teófilo de Vas-
concellos e Margareth de Moura.

Aimée dá, hoje, ao seu público,

no Teatro Rival, mais duas
sessões com "Minha prima polone-
sa", com Paulo Porto e Aurora
Abolin.

Batidos todos os "records" —

A revista "Está com tudo e não está
prosa" está batendo todos os "re-
cords" até agora registrados na his-
tória do teatro musical do Brasil.
As bilheterias do Teatro Recreio
acusaram casas esgotadas nas ma-
tins e nas sessões normais de sa-
bado e domingo últimos. Durante a
semana, mesmo nos dias chuvosos,
as casas esgotaram-se e o público
aplaudiu os números de Mara Ru-
bia, Grande Otelo, Virginia Lane,
Déo Maia, Pedro Dias, Manoel Vieira
e Paulo Celestino. Violeta Ferraz
aparece em números cômicos, bem
urridos e provoca explosões de gar-
galhadas do grande público que tem
compreendido no Teatro Recreio. Con-
tinuando assim Freire marcará mais
uma vez, o "record" de autor de
maior arrecadação para a Sociedade
Brasileira de Autores Teatrais.

Correspondência Toda correspon-

dência para a
SEÇÃO TEATRAL deste jornal deve
ser enviada para HENRIQUE CAM-
POS.



PEITORAL
DE
ANACAHUITA
COMPOSTO DE KEMI
"amante".
Contra
a tosse.



VOU não preciso ir
a PARIS-PARIS
virei ali vou me divertir

WALTER PINTO

GRANDE OTELO
VIRGINIA LANE
MARA RUBIA

VIOLETA FERRAZ
PEDRO DIAS
MANOEL VIEIRA

COM AS ALUCINANTES GAROTAS de PARIS

DEO MAIA
OLGA MALM
SPINA

P. CELESTINO
ADRIANO
LIONEL VALIN

DUPLICAS GIRLS
"RECREIO GIRLS"
IMPRATE NARRAS

HOJE AS 20h
AS 22h

Recreio

QUINTA-FEIRA, "MATINEE", AS 16 HORAS, COM PREÇOS REDUZIDOS

EVA NO SERRADOR

NUMA PEÇA QUE EMBELEZA
DE HUMOR TÓDA A SUA
REPRESENTAÇÃO
HOJE — AS 20 E AS
22 HORAS — HOJE

O maior sucesso cômico do momento:

OS GREGOS
ERAM ASSIM...

3 atos deliciosos de LUIZ IGLEZIAS. Absoluta criação
cômica de EVA, STUART, ELZA e VILLON

O ESPETÁCULO APLAUDIDO PELA CRÍTICA E PELO
PÚBLICO — RIGOROSAMENTE FAMILIAR

Quinta-feira, "Dia Popular" com preços
reduzidos — Matinée às 16 horas

IMINENTE O ESTADO DE EMERGENCIA EM HONG-KONG

A MANHÃ

ANO IX RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 16 de agosto de 1949

ESPELHO DO SEU DESTINO

LUZINHA — BARBACENA — MINAS GERAIS — As influências planetárias de sua carta natal revelam: natureza viva, criativa e expansiva. Espírito alegre e otimista. Vontade hesitante. Um tanto precipitado, inquieto e nervoso. Ideias de grandeza e generosidade. Gosto pela literatura. Tendência à prodigalidade. O ano de 1949 lhe será adverso à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 19, 23 e 28. São favoráveis: o perfume miquet, a cor cinza, a pedra jaspe e o dia de quarta-feira.

CRISTINA — MACHADO — MINAS GERAIS — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza retida, apreensiva e emotiva. Espírito contemplativo. Vontade fraca. Inconstante nos afetos e nos empreendimentos. Um tanto diplomática e adaptável às situações. Sensibilidade exagerada e imaginação fecunda. O ano de 1949 lhe promete um período venturoso. Anos importantes: 29, 35 e 39. São favoráveis: o perfume chipre, as cores escuras, a pedra onix e o dia de sábado.

CORAÇÃO SOFREDOR — SOSSIGO — MINAS GERAIS — O conjunto dos astros de sua carta natal indica: disposição idealista, sincera e generosa. Espírito elevado. Vontade alva. É sociável, bondoso e sabe fazer e manter amizades. Facilmente se unifica com o ambiente e tem interesse pelos detalhes da sorte. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável à saúde. Anos importantes: 31, 35 e 40. São favoráveis: o perfume heliotrópe, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

IOIANDA — MAR DE HESPAÑA — MINAS GERAIS — As influências planetárias de sua carta natal revelam: natureza sincera, emotiva e idealista. Espírito apreensivo. Vontade vacilante. Um tanto impressionável e inclinado ao desânimo e à tristeza. Doida de grande facilidade de imaginação. Será mais feliz na segunda metade da vida do que na primeira. O ano de 1949 lhe promete uma modificação favorável. Anos importantes: 35, 38 e 43. São favoráveis: o perfume narciso, a cor rosa, a pedra opala e o dia de sexta-feira.

NAIR — ARAXUAMA — ESTADO DO RIO — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: disposição alegre, curiosa e expansiva. Espírito otimista. Vontade ativa. Tem iniciativa e facilidade para diversas coisas. Um tanto independente, voluntariosa e ativa. Constante e sincera nas amizades. O ano de 1949 lhe promete um período venturoso e êxito nos seus projetos. Anos importantes: 28, 31 e 36. São favoráveis: o perfume miquet, a cor cinza, a pedra jaspe e o dia de quarta-feira.

ALVARADO — PETROPOLIS — ESTADO DO RIO — O conjunto dos astros da sua carta natal revela natureza: idealista, imprevisível e sentimental. Espírito contemplativo. Tem grande prudência e não compreende se o dia for, sendo depois de acordada reflexiva. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável à saúde e à elevação social. Anos importantes: 31, 35 e 40. São favoráveis: o perfume chipre, as cores escuras, a pedra onix e o dia de sábado.

MAZEA — CAMPOS — ESTADO DO RIO — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza ativa, ambiciosa e empreendedora. Espírito caprichoso e temoso. Vontade alva e persistente. Tem amor à liberdade e à independência. Um tanto impaciente e desorientado. Algumas vezes age irreflexivamente. Pouca economia e prestativo. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável nos seus interesses. Anos importantes: 40, 43 e 48. São favoráveis: o perfume violeta, a cor azul, a pedra turquesa e o dia de quinta-feira.

TUZINHA — PONTA GROSSA — PARANÁ — Os astros de sua carta natal revelam: natureza inconstante, preciosa e emotiva. Espírito inquieto e nervoso. Vontade vacilante. Um tanto impressionável e sensível às influências alheias. Aprecia as viagens, as mudanças e as coisas da antiguidade. O ano de 1949 lhe promete um período pouco venturoso. Anos importantes: 23, 29 e 31. São favoráveis: o perfume jaspe, a cor branca, a pedra perla e o dia de segunda-feira.

FILI — NITERÓI — ESTADO DO RIO — As influências planetárias de sua carta natal revelam: natureza afetiva, sincera e idealista. Espírito sereno e tolerante. Conta sempre com o apoio. Sofre mais pelos outros que por si própria. Aprecia a luz, o conforto e os divertimentos sociais. O ano de 1949 lhe promete elevação social. Anos importantes: 19, 21 e 28. São favoráveis: o perfume sândalo, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

LOURINHA DO MEIR — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de nascimento indica natureza inconstante, emotiva e idealista. Espírito caprichoso. Vontade vacilante. É prudente, cuidadoso e sabe esperar com paciência que os seus planos amadureçam. Pendoros artísticos e inteligência desenvolvida. O ano de 1949 lhe promete um período adverso à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 19, 23 e 28. São favoráveis: o perfume jaspe, a cor branca, a pedra perla e o dia de segunda-feira.

LENG — DISTRITO FEDERAL — O conjunto dos astros de sua carta natal revela: natureza idealista afetiva e sincera. Espírito elevado e nobre. Vontade persistente. Sabe conciliar os adversários e consolidar as amizades. É generoso e tem interesse pelos detalhes da sorte. O ano de 1949 lhe reserva um período desfavorável nos seus interesses. Anos importantes: 21, 23 e 27. São favoráveis: o perfume heliotrópe, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

(Esta seção continua na quinta-feira).

Lutando com os ratos e ouvindo gemer os filhos que morriam

Horível tragédia de uma senhora sepultada nos escombros de Pelileo

Nota do INS: — A sra. Rosa Ana Alvarado, modista de Pelileo, de 49 anos de idade, ainda vive os gemidos dos seus quatro filhos moribundos, ainda tremendo ao recordar-se da sua luta com os ratos quando enterrada viva entre os escombros de sua casa, depois do terremoto andino de cinco de agosto passado. Os médicos afirmam que Rosa Ana Alvarado morrerá vítima de envenenamento do seu sangue. Eis aqui o trágico relato que nos oferece de seu leito num hospital de Quito.

QUITO, Equador, 15 (De Rosa Ana Alvarado, tal como relatou no International News Service) — O céu escureceu como se já fosse noite, quando o terremoto sacudiu a nossa amada Pelileo. Meus quatro filhinhos começaram a gritar. Tanto eu, como minha mãe, procuramos consolar-nos enquanto o teto da casa caiu em cima de nós.

Primeiro caíram sobre nós os pedaços de papel que usava para fazer os meus vestidos e que eu ali guardava. Caíram em cima de nossas cabeças.

Então ouvimos, com pavor, que a madeira do teto se rendia. O teto caiu e em seguida as paredes. Era impossível fugir. Estávamos enterrados nos escombros — como que presos ao solo e agarrados por milhares de mãos invisíveis.

FERRIVEL SOFRIAMENTO Cada uma das minhas mãos empunhava a faca de cozinha. Eu sentia como se eu estivesse morrendo ou penetrando minha carne, eram os pedaços de vidro quebrados pelos ratos, abalando a terra. Era um horror difícil de suportar, mas que na realidade não era nada comparado com outra dor, a dor que me produzida cada gemido, cada lamentação de meus pobres filhinhos.

Você sabe quantas confissões os filhinhos em suas mãos fizeram? Eu sei, eu sei, de que uma mãe pode fazer até o impossível. Os meus também o acreditam. As pobres criaturinhas suplicavam-me por ajuda. "Mãezinha, mãezinha, mãezinha" — imploravam em coro. Já mais esquecerei suas vozes. Ali, no momento em que eu estava sem poder me mover durante cinco dias. Nada podia fazer por meus filhinhos. As vozes dos meus filhinhos iam se tornando cada vez mais debéis — até que deixei de ouvi-las. Minha mãe morreu também. Eu tenho outro filho, o quinto, e um neto. Estou pedindo a Deus que esteja vivo, mas também tenho o pressentimento de que morreram. COM AS PERNAS DESTRUIDAS Já passou bastante tempo e não os encontramos. Se estiverem vivos — como me encontraram — serão encontrados. Minhas pernas estavam destruídas. Eu desmaiei e tornava a recuperar os sentidos. Procurava me levantar, tirar os meus filhos curtos de cima de mim.

Prepara-se o governo para decretar a medida — Mais de vinte mil homens e todos os aviões da RAF no Extremo Oriente foram enviados para a defesa da colônia inglesa

HONG-KONG, 15 (De Victor Kendrick, correspondente da U. P.) — O governo de Hong Kong prepara-se, esta noite, para anunciar o estado de emergência nesta colônia britânica, enquanto os exércitos comunistas chineses avançam para o sul ante uma débil oposição dos nacionalistas. O governo nacionalista acelerou sua fuga de Cantão e enquanto isso os chefes militares leais se reúnem ali para projetar a resistência aos exércitos vermelhos. Forças britânicas chegam a Hong-Kong em todos os navios disponíveis. Já se encontram aqui cerca de 20.000 homens, tendo a Real Força Aérea enviado todos os seus aviões no Extremo-Oriente. O ministro da Justiça, J. B. Griffin, anunciou que estava preparando legislação especial que autoriza a pena de morte ou a deportação por infração às leis de emergência. Disse que os projetos de lei serão apresentados quarta-feira ao Conselho Legislativo para sua aprovação imediata.

ATAQUE AEREO A CHANGAI HONG-KONG, 15 (INS) — A agência noticiosa Central, num despacho de Taipé, Formosa, diz que aviões nacionalistas com base em Formosa

atacaram Changai, Nanquim e os principais pontos de embarque nos rios Whangpoo e Yangtze às últimas horas da noite de sábado.

TERIA MORRIDO O LIDER COMUNISTA CANTÃO, 15 (U. P.) — O porta-voz militar do governo nacionalista, Chang Yi Ting, disse que o governo recebeu informações adicionais no sentido de que Mao Tsé Tung, líder dos comunistas chineses, havia "falecido ou estava gravemente enfermo". Chang disse haver recebido outra informação do Serviço Secreto dizendo que Mao Tsé Tung morreu no dia 17 de julho.

Colônia inglesa

CABELLOS BRANCOS JUVENTUDE ALEXANDRE USE E NÃO MUDE

Ilo passado em Peking vítima de tuberculose, porém, acrescentou, "não posso corroborar isto". Acrescentou que "há dúvida sobre a gravidade de sua enfermidade". Esta é a quarta informação recebida pelo governo nacionalista a respeito do chefe dos comunistas chineses. Ontem, o governo deu a publicidade uma informação semelhante sobre a grave enfermidade de que estaria atacado Mao em Peking. Mao Tsé Tung conta 56 anos de idade.



RIO-CATAGUAZES (VICE-VERSA) "CIMA"

Companhia Interestadual Mineira Automobilística Simbol de Conforto — Rápido — Seguro — Partida Rio: Praça Mauá 7,30 hs. — Pórtio Novo: 13,00 hs. Cataguazes 15,30 hs. — Partida Cataguazes 7,30 hs. — Pórtio Novo 10 hs. — Rio 15,30 hs. Venda de Passagens: Rio — PRACA MAUA, 73 — Tel. 43-5765 — Cataguazes: Av. Asilpho Dutra, 40 — Tel. 320 e 482 — Ponto de Almoço: Area — Hotel Marinho.



O TERREMOTO NO EQUADOR — Este jovem correu para os braços, entre as ruínas motivadas pelo terremoto de sua cidade. Ambato — o cadáver da sua mãe, que foi enrolado num velho chapeu.

Fuzilados o Presidente e o Primeiro Ministro da Síria

Golpe militar de surpresa — Instituído novo governo — Voltará o país ao regime constitucional

DAMASCUS, 15 (INS) — O Presidente da Síria, Husni Zaim, o "homem forte" da Síria, e o "premier" Moawad Barazi, foram executados por um pelotão de fuzilamento ontem, após um golpe militar que levou o coronel Sami Hinawi ao poder. Zaim e Barazi foram retirados de suas casas, mortos e executados imediatamente no Castelo de Marra. Destacados elementos militares e civis do regime de Zaim foram detidos em suas casas.

O NOVO GOVERNO O pashá Haashen Atassi, ex-presidente da Síria, aceitou a tarefa de formar um novo gabinete de coalizão. A Junta de Hinawi, que acusou Zaim de empregar métodos tirânicos de sua política, e o de permitir os partidos políticos de oposição, ditou uma série de decretos logo que assumiu o poder. Um deles estabeleceu em todo o país um toque de recolher de 10 horas da noite às 5 horas da manhã. Outro convocou os partidos suspensos por Zaim para que se reunissem imediatamente para tratar da formação de um novo gabinete de coalizão.

SURPRESA QUANDO DORMIAM O golpe de estado foi bem calculado e surpreendeu a Zaim e Barazi quando estes dormiam. Hinawi levou os seus oficiais às residências dos dois chefes de Estado.

Testemunhas oculares dizem que Zaim foi chamado de traidor pelo oficial que o deteve quando o presidente procurou suborná-lo com 12.000 dólares para que o deixasse fugir. Mais tarde, quando foram levados para diante do pelotão de fuzilamento, Barazi começou a chorar. Foi o primeiro a ser fuzilado. Zaim, sereno até o fim, ordenou ao seu Primeiro Ministro que se calasse. Zaim foi despojado de sua faixa de Marçal antes de ser executado. Quando um oficial veio vendá-lo os olhos, protestou: "Vi-vi com valentia e quero morrer com valentia". Não obstante o oficial tapou-lhe os olhos.

AS ACUSAÇÕES CONTRA ZAIM Dizem os oficiais do Exército que a segunda revolução registrada no país em menos de seis meses foi preparada para acabar com o "regime policial" e a "tirania" implantada na Síria pouco depois que Zaim, o homem do monóculo, apoiou-se ao poder por meio de um golpe de Estado. Hinawi, que tem 53 anos de idade e os oficiais da Junta Militar formada por ele depois da dupla execução anunciaram que Zaim tinha sido liquidado por "traírem-se em política, desbaratar os fundos públicos, falsificar as leis e restringir a liberdade pessoal".

Um porta-voz dos militares disse que o golpe se deu com o fim de que a Síria "tenha um regime democrático adequado para um futuro mais feliz e um pleno entendimento com os países vizinhos".

Vitória dos partidos democráticos nas eleições da Alemanha Ocidental

Obtiveram 382 cadeiras do Parlamento — Apenas 15 lugares para os comunistas e 5 para os nazistas

FRANKFURT, 15 (U. P.) — São os seguintes os resultados completos das eleições para o Parlamento da Alemanha Ocidental (distribuição de cadeiras): Democratas cristãos — 139. Sociais democratas — 131.

Democratas livres — 52. Comunistas — 15. Partido Bavar — 17. Partido Alemão — 17. Partido do Centro — 10. Partido Direitista Alemão — 5. Federação Schleswig do Sul — 1. Independentes — 15. Outros partidos — sem representação.

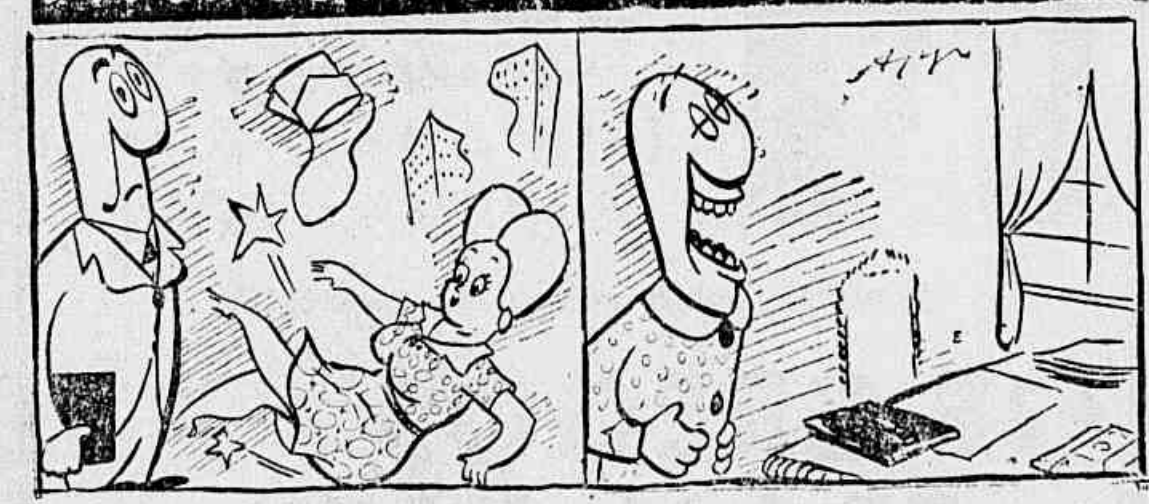
O NUMERO DE VOTOS FRANKFURT, 15 (INS) — Os resultados finais das eleições na Alemanha Ocidental dão aos cristãos democratas a vitória no pleito. De um total de 23.728.000 votos depositados, 7.358.000 foram para os Cristãos-democratas, enquanto os social democratas obtiveram 6.832.000 votos. Os comunistas livres conquistaram 2.827.000 votos e os nazistas apenas 1.360.000 votos. O líder comunista Max Reimann foi derrotado em seu próprio distrito eleitoral enquanto que os chefes social-democratas dr. Kurt Schumacher e o professor Carlos Schubert foram eleitos. Os comunistas sofreram uma forte derrota, com exceção de Bremen. Os resultados são interpretados como uma prova evidente de que os alemães resolveram

colocar-se ao lado das democracias ocidentais contra o comunismo russo. Os cristãos democratas, hoje vencedores, representam um partido da livre economia capitalista enquanto que os democratas livres ocupam uma posição à direita do centro. Os social democratas favorecem uma política de nacionalização limitada da indústria alemã.

CONVOCADOS OS DIREITISTAS FRANKFURT, 15 (U. P.) — Konrad Adenauer, indicado para o cargo de Chanceler da nova República Ocidental Alemã, convocou os dirigentes direitistas para uma reunião a realizar-se sábado com o fim de organizar um governo de coalizão. O Partido Democrata Cristão, de Adenauer, e outros grupos da direita obtiveram uma vitória tão esmagadora nas eleições parlamentares de domingo que nem um candidato comunista foi eleito diretamente pelo povo. As eleições de ontem foram as primeiras realizadas na Alemanha desde a ascensão do nazismo.

OS NAZISTAS O futuro político imediato do que é o "novo grupo nazista denominado Partido da Direita Alemã" ainda incerto. Esse grupo aderou a suas tribunas com velhas bandeiras nazistas e seus membros cantaram o "Deutschland über Alles" durante seus comícios. Tinham até guardas de assalto "extra-oficiais" tendo guarda durante as assembleias.

NA RUA E EM CASA APPE



Gr\$ 70,00 MENSAIS Radiola portátil 6 válvulas, ondas curtas e longas americana	Gr\$ 60,00 MENSAIS 5 válvulas americana	Gr\$ 80,00 MENSAIS 6 válvulas ondas curtas e longas	Gr\$ 90,00 MENSAIS 5 válvulas, ondas curtas e longas	Gr\$ 60,00 MENSAIS EMERSON Americano 5 válvulas Diversas cores
---	---	---	--	---

Com todas as garantias até o final do pagamento, e com direito a uma reforma geral gratuitamente no final do pagamento.
36 e 38, AVENIDA PASSOS, 36 e 38 — TELS. 43-2421 e 43-67-80 — ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

OS NOMES FICARÃO PARA A ETAPA FINAL

Caminham os entendimentos sobre a sucessão — Em foco a elaboração do programa comum — Já está sendo bosquejado — A bancada federal mineira visitará o Presidente — As consultas a Ademar e Getúlio — Crise no PSD paulista

Reportagem de PAULO DE FIGUEIREDO



A. BERNARDES

ideologias entre o PSD, a UDN e o PR, afinadas das três correntes que houve — e ainda há — quem deseje a fusão das três correntes em um só e grande partido democrático.

Os nomes virão depois

Concomitantemente, embora sem aparato, cuida-se, também, de candidaturas. Não ainda de nomes, mas do modo como escolhê-los. E, pelo que temos podido colher, prevalece, entre os pessimistas, a opinião de que o PSD deve obter a presidência e a UDN a vice-presidência. Também entre os otimistas esse ponto de vista é aceito de modo geral. Mas a fixação de nomes é tarefa a ser enfrentada oportunamente, de acordo com o desenvolvimento das negociações, talvez como etapa final.

Minas

Enquanto isso, com os seus partidos unidos para apoiar os propósitos da "entente" tripartite, Minas, ao que consta, se apresta a levar a cabo um acordo idêntico, para efeito de enfrentar a sucessão governamental. Ao mesmo tempo, domina, entre os pessimistas mineiros, a impressão de que o PSD estadual, dentro de breves dias estará unificado, reafirmando-se liberais e ortodoxos. Paralelamente, continua em foco a ideia de uma candidatura mineira. Ouvindo por nós, sobre o assunto, disse-nos o deputado Bias Fortes: — No momento, não há novidade. E' como vocês têm noticiado. Quanto a Minas, está tudo bem.

Não cederá o "grupo dos nove"

Relativamente a São Paulo, a resposta do sr. Ademar de Barros aos srs. Nereu, Kelly e Bernardes, segundo a impressão dos pessimistas, udenistas e republicanos, em nada modificou a situação local. E isso porque, concorda o pensamento unânime dos parlamentares que ouvimos a respeito, o sr. Ademar "não disse nada". Noutro plano, a luta entre as oposições coligadas e o governador paulista não se atenuou; ao contrário, parece que tende a agravar-se. E não seria senão com o intuito de fortalecer o bloco oposicionista que o PSD paulista estaria tentando reincorporar ao partido — o chamado "grupo dos nove". Falou-se, a propósito, inclusive em punição dos membros daquele grupo, e até em sua exclusão das fileiras do partido.

Visita das bancadas mineiras ao Presidente

Conforme antecipamos, as bancadas mineiras, agora unidas, deverão ir quinta-feira próxima ao Catete, às 11 horas, para hipotecar o apoio de Minas ao presidente Dutra e dizer ao chefe da Nação das disposições dos mineiros, de garantir o êxito dos princípios políticos enjuns preliminares foram fixadas em Petrópolis. Em nome das bancadas deverá usar da palavra o sr. Arthur Bernardes. Na quinta-feira, ainda as bancadas mineiras se dirigirão por telegrama, ao governador Milton Campos hipotecando-lhe apoio político e administrativo.

Ficariam de fora

Existem elementos no PSD, no PUD e na UDN que consideram inadequado incluir-se na audiência aos srs. Getúlio e Ademar. Acha-nos os dois líderes jamais chegaram a um acordo sincero com os outros dirigentes da aliança, devido a divergências ideológicas. Por isso, são de opinião que os dois devam, de imediato, ser postos a margem. Em outros círculos, porém, embora admitindo-se que os chefes do PTB e do PSP — e possivelmente do PSD — venham, mais cedo ou mais tarde, a se colocar, oficialmente, no campo adverso ao do bloco interpartidário, considera-se que se deve continuar a dar todas as oportunidades aos srs. Getúlio e

Palpantes declarações de um prócer liberal mineiro sobre o manifesto dos partidos — Ademar e Getúlio têm as pernas demasiadamente curtas para saltar por cima desse obstáculo — Não se pode mais falar em ala dentro do PSD — Empenho sincero de todos a começar pelo sr. Valadares

— Não quero que apareça o meu nome, — disse-nos um prócer liberal mineiro que nos fez interessantes observações sobre a união dos partidos de Minas Gerais, — porque não estou habituado a servir de porta-voz político e a frequentar as colunas dos jornais nesse caráter. Mas a verdade é que a imprensa errou muito, quando disse que a declaração conjunta dos mineiros não responderia à expectativa que em torno dela se criara e que chegara, mesmo, a causar certa decepção. Depois dessa tirada, o nosso interlocutor acrescentou, maliciosamente: — Alguns repórteres políticos é que estão carecendo de um pouco mais de argúcia...

— Em primeiro lugar, — continuou, — quero fazer uma pergunta: que é que queriam de nós? Um rasgo de polêmica? Um impulso agressivo? Mas, nesse caso, não seria a história de Minas Gerais que falava. O espírito mineiro é conservador, sem deixar de ser progressista. E' calmo, ponderado, refletido. A um movimento de harmonia e de pacificação política, não podiam caber senão expressões identificadas com esses sentimentos. Contudo, no meu entender, o manifesto, ou declaração conjunta dos partidos mineiros tem uma grande, uma indistigável importância política. O que ele não podia era ter dito nem mais, nem menos do que ficou dito.

— Alguns repórteres políticos é que estão carecendo de um pouco mais de argúcia...

— Em primeiro lugar, — continuou, — quero fazer uma pergunta: que é que queriam de nós? Um rasgo de polêmica? Um impulso agressivo? Mas, nesse caso, não seria a história de Minas Gerais que falava. O espírito mineiro é conservador, sem deixar de ser progressista. E' calmo, ponderado, refletido. A um movimento de harmonia e de pacificação política, não podiam caber senão expressões identificadas com esses sentimentos. Contudo, no meu entender, o manifesto, ou declaração conjunta dos partidos mineiros tem uma grande, uma indistigável importância política. O que ele não podia era ter dito nem mais, nem menos do que ficou dito.

Diferenças sepultadas

Para começar, ficaram definitivamente sepultadas as diferenças entre as duas alas do PSD, a liberal e a ortodoxa. O partido se reconheceu. Não se pode mais falar em alas dentro dele. Para isso contribuiu, em grande parte, o sincero empenho de todos os homens do PSD, inclusive do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

Ademar estaria correndo "pronto"

Como a revista americana "Time" aprecia as atividades políticas do governador paulista — Onde se fala numa "Campanha Século Vinte"



ADEMAR

eleições presidenciais no Brasil tenham diante de si ainda quatorze meses, "nosso Ademar" já está correndo "pronto", como se sua vida dependesse desse pleito. Ademar ainda não anunciou, diz "Time", sua candidatura para a presidência. Segundo a lei brasileira, essa declaração significaria, para o sr. Ademar, entregar o governo ao seu mais severo adversário, Luiz Gonzaga Novelli Junior. Mas, no Brasil, são poucos os que duvidam que logo após ter-se declarado candidato, Ademar comece a agir no Brasil no sentido de uma campanha tumultuosa, de apertados de mão cordiais e efusivos, acompanhada de estrondosa propaganda pelo rádio, como jamais o Brasil conheceu.

"Beije as crianças"

Acrescenta "Time", sob o subtítulo "Beije as crianças": "Disse-nos um paulista: — 'Ademar realizará a "Campanha Século Vinte" num campo que ainda permanece no Século 19.' Os velhos políticos julgam que é indigno de um candidato beijar as crianças e apertar a mão da gente humilde. Calcule você o que será, para um fazendeiro das longínquas terras do Amazonas ou de Goiás conversar com um candidato à presidência da República... Essa gente jamais viu um desses grandes. E' certo que eles votariam por ele, mas não por um homem que viram do que pelo que escreve seus

discursos e fica em casa. No Rio, "esses velhos" estão muito preocupados com a "falta de linha" de Ademar. Durante meses, enquanto Ademar tranquilamente comprava jornais e estações de rádio, levantando uma quantia de 10 milhões de dólares como fundo de campanha, os chefes dos três partidos governamentais — o Partido Social Democrático, a velha União Nacional Democrática Nacional e o "White" Partido Republicano — conversavam sobre a possibilidade de um candidato único. A principal finalidade dessas conversas era bloquear as ambições políticas do ex-ditador Getúlio Vargas, que ressurgiu, agora, com a força de um novo Getúlio, está apoiando Ademar. Tal

aliança pode vir a ser uma grande força eleitoral no Brasil!"

"Estejam vigilantes"

Diz ainda a revista, em comentário subornado ao subtítulo "Estejam vigilantes": "Os três Partidos enviaram incoerentemente a Ademar um emissário para dizer-lhe que estavam desolados de ouvir sua opinião no caso de "candidato único". Por enquanto, Ademar mostra-se amável. Mas ninguém afaga aludes sobre a possibilidade de trazer Ademar para o campo dos três partidos. O autogoverno entre eles é profundo e mútuo. Ainda no último ano a

U.D.N., através de seus representantes paulistas, experimentou, sem êxito, persuadir ao Presidente da necessidade de afastar Ademar do cargo de governador, alegando má administração e malversação de fundos. Agora novo movimento aflora no Congresso para se investigar as fontes do seu fundo de campanha eleitoral. A propósito, de claro, vindo, um dos auxiliares de Ademar: — "Durante todo o ano passado nós fomos hostilizados — tudo o que se desejava intervenção e outros assuntos foi no sentido de liquidar Ademar politicamente. Agora (Conclui na pág. seguinte)

SEGUNDO CADERNO

A MANHA

(Não pode ser vendido separadamente)

ANO IX RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 16 de agosto de 1949

★ A PESAR DO NEGATIVISMO dos que não acreditavam na aliança das forças políticas mineiras, ela já está concretizada para a defesa da democracia. Num belo exemplo de patriotismo e de amor às instituições, os partidos de Minas Gerais, unificados, demonstram ao país, a seriedade, a isenção de ânimo, a desambigação dos homens que integram seus quadros, todos interessados na obra de consolidação do regime. Apesar de manter cada uma a própria autonomia, no caso da sucessão presidencial, todavia, essas agremiações se fundiram numa só, pois apenas um objetivo têm em mira, isto é, prestigiar, com sinceridade, as deliberações resultantes dos entendimentos que ora se processam no plano federal, através da comissão interpartidária, apoiar a administração do presidente e do governador mineiro. Caminhamos, assim, para a formação de um grande partido nacional para assegurar a existência da democracia, com base na moral absoluta da opinião brasileira.

Ao contrário do que foi noticiado, somente na próxima quinta-feira dar-se-á a visita das bancadas federais do PSD, da UDN e do PR mineiros ao presidente, ocasião em que o acordo será homologado oficialmente.

Poderá deter Ademar e Getúlio

Em face dessa união, o otimismo e o ademanismo poderão até mesmo encorajar as parres. Vão primeiro esperar, para ver se vamos juntos ou não. A nossa união poderá, inclusive, evitar que eventualmente Getúlio Vargas ou Ademar de Barros se lancem à luta e se apresentem como candidatos... Ambos são ambiciosos e astutos... Não queremos correr para perder, e sim para ganhar... Mas o que entendemos é que eles têm as pernas demasiadamente curtas para saltar por cima desse obstáculo.

Em Buenos Aires o sr. Luzardo

Passageiro de um clipe da Pan American World Airways, viajou com destino a Buenos Aires o sr. Batista Luzardo, deputado federal pelo PSD gaúcho e antigo embaixador do Brasil na Argentina.

O Senado a Joaquim Nabuco

O Senado realizará no próximo dia 19 uma sessão extraordinária em homenagem a Joaquim Nabuco. Falará sobre a personalidade do ilustre brasileiro o senador Apolônio Sales.



O POPULAR — Eu acho que o pior situação é a daqueles que estão no limbo... FREITAS DE CASTRO — Estejam ou não no limbo eu não dou nada pelo limbo deles...

Responde o POT aos partidos do Acôrdo

Reputa conveniente o esforço para a escolha do candidato comum e apresenta sugestões para a elaboração do programa — Terminarão esta semana as consultas aos partidos — O senador Vitorjino o último a ser ouvido

As consultas aos partidos políticos se encerrarão ainda esta semana, com a consulta ao senador Vitorjino Freire, presidente do Partido Social Trabalhista.

Os srs. Gabriel Passos, Pinto Aleixo e Durval Cruz esperam fazê-lo de modo a, na semana vindoura, encaminharem tôdas as respostas aos "três grandes", — srs. Nereu Ramos, Prado Kelly e Arthur Bernardes, — que as examinarão em conjunto.

O deputado Raul Pilla, presidente do Partido Libertador, já está de posse da resposta do diretório central do mesmo, tendo decidido, porém, esperar o pronunciamento dos diretórios estaduais, antes de encaminhá-la aos "três pequenos".

Isso, porém, será no máximo questão de mais três dias.

A resposta do P.O.T.

Esteve ontem em conferência com os delegados da Comissão do Acôrdo Interpartidário o presidente do Partido Orientador Trabalhista, sr. Waldemar Pinto Peixoto, que se fez acompanhar dos srs. Dourado Lopes e Vieira de Melo. Ouvindo pelo deputado Gabriel Passos e senadores Pinto Aleixo e Durval Cruz, os dirigentes do P.O.T., afinal, entregaram a seguinte declaração de seu partido: — Examinando a declaração conjunta das três agremiações do "Acôrdo Interpartidário", o P. O. T. — Partido Orientador Trabalhista — reputa conveniente a consolidação do regime constitucional e o reforço dos partidos políticos no sentido de lograr a escolha de um

Como foi recebida a resposta de Ademar

S. PAULO, 15 (Assapress) — Um verpetino divulga o seguinte pensamento, nos diversos partidos, a respeito da resposta do governador Ademar de Barros à consulta do PR, PSD e UDN: PSP — o governador colocou o problema nos seus devidos termos; PR — opinião pessoal de um dos membros da Comissão Executiva: mais um golpe que o governador de São Paulo pretende desferir contra os outros partidos.

Os velhos políticos não se sujeitarão a fazer o jogo do sr. Ademar de Barros; PSD — Vamos aguardar a resposta dos três grandes ao ponto de vista do chefe do executivo bandeirante. A resposta é mais importante do que a consulta... UDN — Não há sinceridade na resposta do governador, pelos seguintes motivos: primeiro, já é candidato; segundo, propõe mesa redonda para a escolha do candidato; terceiro, combate o candidato único.

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

ve do sr. Benedito Valadares, no sentido de chegar a essa completa pacificação. As divergências surgidas na campanha de 1945 foram, também, eliminadas nesse troar de apertados de mão, desses gestos de concórdia política. Em Minas Gerais, já não há mais inimigos fixados, se querendo entre-devoar. Há honra de boa vontade, que guardam suas opiniões, ou que se

PARTIDO SOCIAL TRABALHISTA

O presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, ten. coronel Frederico Troita, comunica aos seus amigos e correligionários a instalação do Diretório Distrital do Rio Comprido e Engenho Velho, à rua Haddock Lobo, 126, sobrado, onde funciona diariamente, das 14 às 20 horas.

BREVE
NOVO COMPLETO
OS TRES MOSQUETEIROS
TECHNICOLOR

PARADEIO
DIA 2-4-6-8-10HS
JANE POWELL - GEORGE BRENT
LAURITZ MELCHIOR - FRANCES GIFFORD
XAVIER CUGAT
TRANSATLANTICO
DE LUXO
FILMES METRO GOLDWIN MAYER

No Estúdio e na Tela

CARTAZ EM REVISTA
Cotações da "MANHÃ": De 1 a 5 pontos
TRANSATLANTICO DE LUXO
(LUXURY LINER, METRO)
EM CARTAZ NOS METROS

Música popular e lirica. Trechos de "Aida", de "Manon" e melodias bulgãs. Há a infalível orquestra de Xavier Cugat e o também certo Lauritz Melchior. Não faltam os namoricos de adolescentes e as ciúmeiras de um triângulo adulto onde há sempre alguém tentando reconquistar outrem. Com exceção das primeiras seqüências, tudo o mais decorre em um nível luxuoso, tudo na "medida" exata a fim de facilitar os "shows". Frequentemente monótono, repetido e redundante, o conteúdo, embora tenha muito público, é fraco no panorama conjunto. Ao acender das luzes a impressão é idêntica à da tela branca do cinema. Não ficou quase nada para ser lembrado e há o predomínio da fragilidade. Não há dúvida que, em relação ao físico, Jane Powell tenha o seu atrativo. Porém, não segue ao físico. George Brent interpreta o seu pai e, decedente, sugere bem a decadência. Lauritz Melchior canta bem mas representa mal. Frances Gifford é uma criatura interessante e de possibilidades, mas está sendo prejudicada pelo "standard". Com tantas "estrelas" a Metro sempre lança mão dela nos musicais a fim de viver sempre o mesmo papel — a criatura salpicada por dois adoradores. Marina Roshetz é uma nota salpicada de mau gosto. E não há mais destaques. Fotografia em "technicolor" normal de Robert Planck. Música de Georgie Stiel. Conjunto medíocre.

Cortes de câmara
NOTAS EM RETROLAPAGOS — Brian Donlevy deu de presente a Audrey Totter, sua nova namorada, uma pulseira de ouro com a seguinte inscrição: "Não avance!"; mas ao que parece, nem mesmo a jovem interprete de "O Enviado de Salomão" descobriu a "intenção" do romântico presenteador... Maria Lund, a elegante morena que está disputando o título de "a mulher mais bem vestida de Hollywood", é esposa de John Lund, e, o que é bem importante, e quem confecciona os trajes que usa. Diga-se de passagem que durante muito tempo a sua Lund foi modelo profissional... Oliver Hardy, o garotinho da dupla "o gordo e o magro", volta à tela no filme de Bing Crosby, "Riding High". Os habitantes da Itália travaram conhecimento pessoal com mais um idolo do cinema norte-americano: Paulette Goddard, que para lá seguirá em pé de férias tão depressa termine "O Veneno dos Bórgias". Hedy Lamarr, a fabulosa Dália de "Saudade e Dália", está de malas prontas e pretende visitar Londres, Paris e Viena. O longo romance de Gail Russell e Guy Madison chegou a um melancólico fim, não se realizando o esperado casamento; os dois são hoje apenas bons amigos; William Holden "encontrou" o dinheiro ganho durante as férias, num belo retrato a óleo de sua esposa e três filhos, pintado pelo famoso Paul Cézanne; o exemplar chefe de família ficou de "tangas" — em compensação o quadro enriqueceu a sala de visitas da família; Ao terminar as filmagens de "Numa Noite Sombria", Dorothy Lamour se afastou temporariamente dos estúdios, a fim de aguardar a segunda visita de D. Cegonha; E assim terminamos mais um "Retrolapagos".

"MEU VERDADEIRO AMOR"
Baseado numa das melhores novelas de Volandina Foides, a inspirada autora de "Cigana Feticheira", "Meu Verdadeiro Amor", primeiro super-romance da Paramount, aborda um tema que pode em relevo a luta de um pai contra o filho, ambos enamorados de uma mesma mulher.
A manieira interessante como o diretor Compton Bennett soube conduzir na tela esse conflito psicológico e o tom de absoluta verossimilhança que o intérprete logrou imprimir ao assunto, fazem de "Meu Verdadeiro Amor" — drama cuja estreia está marcada para segunda-feira próxima nos cinemas — uma das melhores produções da Paramount.

Empolgante! O GRANDE PREMIO BRASIL de 1949!
EXPLOSIVO! Chamuscante!
LEON ERROL
SUICA de HOJE
Entre duas corações!
LADA PAPA e LULA TRUITA
DEBADO CARLO
BRAVEZ OUTROUZA
CHURCHILL PINTOR
FOOTBALL NA INGLATERRA
DEFILE
DESALE

A VINGANÇA ESPREITAVA O NOSSO AMOR...
DRAMÁTICO CASO DE AMOR VIVIDO
A SUA PROFISSÃO JÁ NÃO É UM MISTÉRIO — HOROSCOPOS
GUIA DA FELICIDADE PARA A SEMANA — ESTRANHA COINCIDÊNCIA
Com quem sonha voce? — Confessionário do amor, etc.
Leia o nº 108 de GRANDE HOTEL, a mágica revista do amor. Cr\$2,00. Nas bancas

PLAZA PARISIENSE ASTORIA OLINDA STAR RITZ COLONIAL PRIMOR MASCOTE

ALAN LADD
ROBERT PRESTON - BRENDA MARSHALL - DONALD CRISP
"ABUTRES HUMANOS"
"Whispering Smith"
IMPÉRIO PARA MENORES LITE 14 ANOS
CÓRDS POR TECHNICOLOR
COMPLEMENTOS NACIONAIS
UM FILME DA PARAMOUNT, A. ESTRELAS

Cena de sangue na Pavuna

"Noronha" anavalhou o contendor — "Paco" em estado grave — Logo, o motel do crime — Foragido o criminoso

Sábado último, na Pavuna, brutal cena de sangue se verificou, como desfecho de antiga desinteligência surgida entre dois "ases" da valentia.

OS PERSONAGENS
São sobejamente conhecidas — na Pavuna, São João de Meriti e adjacências as desordens praticadas por Cavaleiro Gomes Lima, vulgo "Paco", solteiro, de 21 anos, residente à rua Maria Perez, 50, em São João de Meriti e pelo indivíduo conhecido por Noronha.

Para não citarmos "coisas menores", relembremos aqui, o crime brutal e covarde praticado por "Paco" em 3 de março último, quando por questões de somenos, abateu golpes de faca o marinheiro Paulo Gomes Pinheiro.

EL HOMBRE MALO
Noronha é o "bamba" daquelas redondezas. Uma espécie de "capitão" das valentias, não admitindo absolutamente que alguém penetre em seu reduto, sem primeiro "passar-lhe a continência". São numerosos os conflitos armados por esse valentão que, sempre se sai bem. Perverso, Noronha não poupa os seus vencidos, sendo por isto, temido naquela localidade.

SEMPRE O JOGO
Na sexta-feira última, encontrava-se Noronha, em uma casa de jogo, na Pavuna, quando ali veio ter o "Paco". Chegando-se ao grupo, passou também a cartela.

Mas Noronha achava-se num dia bom, inspirado e não "dava sopa" aos companheiros de jogo: ganhava.

Dr. Julio Macedo
As 12 e das 14 às 19 horas — Tel.: 22-3861

ALDO FABRIZI
PERDIDAS
PARADISO NEGRO
PATHE PRESIDENTE PARA TODOS
ELE ENCONTROU A PRÓPRIA FILHA ONDE AS MULHERES MÉRICA DEJAVAM O CORPO!
IMP. 18 ANOS
HOJE

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo. — A partir das 14 horas.
PRESIDENTE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA e AVENIDA — "Demônio da Noite", com Richard Basehart. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO CARLOS — "Rápidula", com Harry Bauer e Jane Hoyt. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO JOSÉ — "O Diabo Branco", com Roseano Brazzi e Annette Bach. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IDEAL — "Pecadora", — A partir das 14 horas.
ELDORADO — "Ziegfeld Follies" — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Lulu Belle", com Dorothy Lamour. — A partir das 14,30 horas.
PIRAIA — "Jornada de Atonia". — A partir das 14 horas.

Os filmes de hoje:
SÃO LUIZ, RIAN, CARIOCA e IMPÉRIO — "O Salvador do Crime" (Les Enfers du Paradis) com Jean Louis Baroulet e Arley. — As 15 — 18 e 21 horas.
PALACIO, ROXY e AMERICA — "Lulu Belle" com Dorothy Lamour e George Montgomery. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSO — "Transatlântico de Luxo" em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Transatlântico de Luxo", em Technicolor, com Jane Powell, George Brent e Lauritz Melchior. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "Abutres Humanos", em Technicolor, com Alan Ladd, Brenda Marshall e Robert Preston. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE — "Perdidas", com Adriana Benetti e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Demônio da Noite", com Richard Basehart e Scott Brady. As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
REX — "Modelos Faltos", com John Sutton e "Mimna Pele Sempre", com Tom Walls. — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. — A partir das 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões

NACAR FOI O VENCEDOR DO "PREMIO ANTONIO PRADO"

Espantoso ficou parado e Rigoni soube tirar proveito da situação — Irum, Looping, Invictus e Marshall, quatro vitórias de Uilôa — Lácio e Polin, duas vitórias de D. Sarah e Minguinho — Sonada (A. Araujo) encerrou a série de ganhadores — Resultados técnicos da domingueira — Detalhes

A MANHÃ no Turfe

PAGINA 12

RIO, TERÇA-FEIRA, 16-8-1949 — A MANHÃ

As chegadas de domingo na Gávea



A vitória de Lácio sobre Caravana, no primeiro par



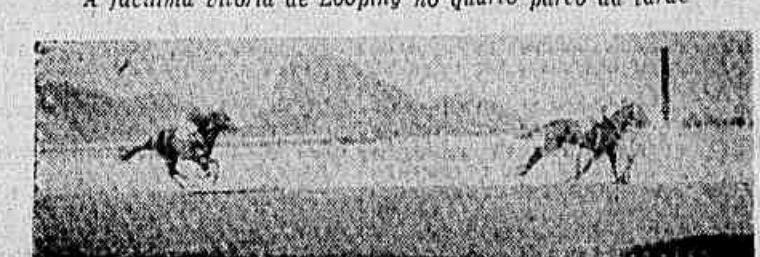
Irum, firme, transpõe a meta seguido de Betraço



Polin e Marfim, em forte atropelada, cruzam o disco de chegada



A facílima vitória de Looping no quarto par da tarde



D final do clássico "Antonio Prado": Nacar, destacado, cruza a faixa triunfalmente



Invictus, com Crato na escolta, transpõe a faixa final



A difícil vitória de Marshall sobre Luetzow

CONCURSOS DO JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Os concursos do Jockey Club Brasileiro, na tarde de anteontem, ofereceram os seguintes resultados:

BOLO SIMPLES

14 vencedores, com 6 pontos
Rateio, Cr\$ 5.047,00

BOLO DUPLA

2 vencedores, com 14 pontos
Rateio, Cr\$ 24.323,00

BETTING JOCKEY CLUB

26 vencedores, combinação 1-6-10
Rateio, Cr\$ 388,00

ITAMARATI SIMPLES

442 vencedores, combinação 1-6-10
Rateio, Cr\$ 178,00

ITAMARATI DUPLA

179 vencedores, combinação 1-10 — 6-4 — 10-7
Rateio Cr\$ 1.423,00.

DOENÇAS DOS OLHOS, OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DR. PEDRO ABRAMOVIC

EXAMES, TRATAMENTO E OPERAÇÕES

Rua Ramalho Ortigão, 2, 1.º, s. 14, das 9 às 12 e 14 às 18 horas.

DOENÇAS DO CORAÇÃO — FIGADO

ESTOMAGO — RINS — TRAT. DA ALTA PRESSÃO ARTERIAL

DR. RUBEN CANDELMANN

PRÁTICA NOS HOSPITAIS DE PARIS

3as, 5as, e sáb., das 16 hs. em diante
R. Sta. Luzia, 799 — 6.º — S. 603 — Fones: 42-0905 — Res. 27-4357

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão

RUA MEXICO, 31 — 10.º AND. — 2.º, 3.º, 5.º e 6.º-feiras

Tel. 22-4317. Res. 26-7456, das 13 às 17 hs.

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4749

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

OS "TRABALHOS" DE ONTEM

Entre os animais que trabalharam, ontem, pela manhã, no Hipódromo da Gávea, conseguimos anotar os seguintes:

ALPINA — A. Figueiredo — 1.600 em 103" 35.
CARLOS MAGNO — A. Araujo — 1.400 em 97" 50.
BONNE AMIE — S. Batista — 1.400 em 90" 25.
FLORETE — H. Ayres — 1.000 em 63" 35.
LENCHON — W. Meirelles — 1.400 em 94" 50.
REY BRUJO — J. Martins — 1.500 em 103" 50.
PERVERSO — R. Latorre — 1.600 em 103" 35.
JAMARY — O. Tromaz — 1.300 em 84" 35.
LEAL — O. Uilôa — 1.000 em 86" 25.
DIXIE — F. Machado — 1.300 em 90" 50.
ALABARCA — I. Pinheiro — 1.600 em 103" 50.
LIBERIMO — L. Rigoni — 1.600 em 103" 45.
ILLIADA — O. Thomaz — 1.400 em 98" 35.
ITAM — O. Uilôa — 1.600 em 102" 75.
CACURI — R. Latorre — 1.400 em 92" 50.
GUARULHOS — O. Thomaz — 1.400 em 94" 50.
ELIM — J. Graça — 1.400 em 95" 25.
RIO NEGRO — J. Araujo — 1.400 em 95" 25.
GALLIZA — J. Martins — 1.300 em 88" 50.
HELENCIA — L. Rigoni — 1.500 em 97" 35.
MANDELO — J. Portillo — 1.400 em 93" 50.
INCAUTO — O. Thomaz — 1.000 em 67" 50.
GUAPERA — S. Camara — 1.400 em 91" 50.
EOLIO — P. Coelho — 1.300 em 100" 50.
PEUWA — J. Pinheiro — 2.040 em 135" 5 e 1.600 em 103" 5.

PARELHAS
HISPANO — J. Martins e ARABIANA — A. Portillo — 1.400 em 91" 50, ganhando teste.
TURUNA — L. e ESTANHADO — W. Andrade — 1.400 em 94" 50, ganhando teste.
ARABE — J. Martins e ROLANTE — S. Camara — 1.600 em 106" 25, ganhando teste.

TOPOPI — L. Beniz e ITAMOROPI — L. Rigoni — 1.300 em 82" 15, ganhando teste.
HOLLYWOOD — R. Latorre e PERVANCHE — J. Uilôa — 1.400 em 91" 35, ganhando teste.
APOTEOSE — P. Namora e MARITIM — J. Uilôa — 1.300 em 88" 50, ganhando teste.

TARIABE — J. Morgado e SARABU — L. Coelho — 1.300 em 84" 50, ganhando teste.
MONDRIAN — J. Coutinho e DON EUDALDO — L. Rigoni — 1.400 em 90" 50, ganhando teste.

GUARARAPES — F. Machado e CATAUA — N. Motta — 1.600 em 108" 50, ganhando teste.
SARAVAN — E. Castillo — 2.040 em 134" 75, ganhando teste.
PALINA — S. Batista — 2.400 em 164" 45 e 1.600 em 103" 5.

BIO RED — O. Uilôa — 2.400 em 158" 35 e 1.600 em 103" 5.
CID — L. Rigoni — 2.400 em 150" 15 e 1.600 em 104" 15.
GUARAZ — E. Castillo — 2.040 em 133" 35 e 1.600 em 104" 15.
MULTIPLE — W. Andrade — 2.040 em 164" 45 e 1.600 em 103" 5.
EGEU — L. Rigoni — 1.000 em 65" 50.

EREMON — O. Uilôa — 1.600 em 105" 50.
DEFIANT — O. Reichel — 2.040 em 121" 50.
PALMAR — E. Castillo — 1.500 em 93" 25.
ALDEAN — L. Lad. — 1.300 em 83" 50.
HOLKAR — L. Lad. — 1.400 em 91" 45, ganhando teste.

SACRAMON — O. Reichel — 1.300 em 86" 50, ganhando teste.
GALHARDIA — J. Vitorino — 1.400 em 92" 50, ganhando teste.
HELICON — P. Batista — 1.400 em 94" 35, ganhando teste.

SARAVADA — L. Coelho — 1.600 em 103" 50.
CARINHOSO — W. Andrade — 1.400 em 95" 45, ganhando teste.
IMAGINADA — S. Batista — 1.600 em 105" 15.
NEVER FAILS — L. Souza — 1.000 em 106" 50.
DONA ROSA — W. Andrade — 1.400 em 98" 50.
MAGESTADE — I. Pinheiro — 1.500 em 98" 35.
BOITATA — A. Figueiredo — 1.400 em 94" 50.

LESTE — L. Meszars — 1.600 em 110" 50, ganhando teste.
CAMERINO — J. Tinoco — 1.500 em 97" 45.
DANSARINO — J. Graça — 1.300 em 83" 25.
EDUNIO — E. Castillo — 1.600 em 107" 50.

ABDIY — R. Freitas Filho — 1.600 em 121" 50, ganhando teste.
DON JOSE — O. Machado — 2.040 em 135" 25.
POBRE NENA — I. Pinheiro — 1.400 em 94" 25, ganhando teste.
LUMEN — W. Andrade — 1.600 em 105" 25, ganhando teste.
NEVER LOOSES — E. Vieira — 1.600 em 100" 45, ganhando teste.
DANTON — P. Simões — 1.200 em 77" 35.
FIGRA — L. Rigoni — 1.300 em 82" 35.

O QUE VAI PELO TURFE

Foram entregues ao treinador Ataliba Moreira os animais Cupijó e Fandango que se encontravam nos cuidados de Antonio Barbosa.

Quinta-feira próxima o sr. Jorge Jacovir, comemorando a vitória de Carrasco, no Grande Premio "Brasil", oferecerá um grande churrasco. Não haverá convites, estando todos seus amigos desde 14 convidados.

O "crack" Carrasco que levantou brilhantemente o G. P. "Brasil" deverá repartir no dia 4 de setembro próximo, disputando o G. P. "Jockey Club Brasileiro", suportando a pena sobrecarga de 64 quilos.

Como fora anunciado, realizou-se ontem na Igreja de N. S. da Conceição, na Gávea, missa de ação de graças mandada rezar pelos empregados do Jockey Club Brasileiro, pelo completo restabelecimento do dr. Alonzo Soares Dutra, diretor desta prestigiosa sociedade.

DR. ADOLPHO STAERKE
CLÍNICA DE SENHORAS
Livre docente da Universidade do Brasil

Consultório: RUA ASSEMBLEIA N. 58 — 1.º andar

Tel.: 42-3835

Res.: RUA BELA DE S. LUIZ N. 68 — Telefone: 48-5892

Combe sem dúvida ao simpático e habil brido chileno Oswaldo Uilôa as honras da tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea. O estimado profissional andou nos oito parcos programados, venceu quatro vezes, exibindo-se magnificamente.

O clássico "Antonio Prado", disputado na distância de mil e seiscentos metros, prova principal do programa, teve um desfecho inesperado e inexpressivo, largando inteiramente fora da corrida, Espantoso, o franco favorito da prova e seu provável ganhador, tornou-se vencedor Nacar, ostentando dirigido por Lutz Rigoni que, em carreira normal, muito provavelmente não levaria a melhor sobre o desjor de saqueta do sr. José Buargue de Macedo. Vinçou-se, assim, Rigoni, de Celestino Gomez, que o havia "barrado" do filho de Camimbe. As demais carreiras, sem maiores anormalidades, ofereceram bons momentos de entusiasmo ao público presente, destacando-se entre elas, o final do sétimo par de decisão, o "photo-chart" a favor de Marshall, que se impôs por meia cabeça a Luetzow, depois de prolongada luta, durante a reta de chegada.

Lácio, surpreendendo a catadra, foi o primeiro vencedor da tarde. O filho de Royal Dancer, bem dirigido por Domingos Ferreira, derrotou Caravana e Batel com grande facilidade.

Irum, correspondendo ao grande favoritismo a que fora elevado, levou a melhor no segundo par, impondo-se a Betraço e Piqui. Uilôa foi o seu piloto.

Domingos Ferreira conquistou a segunda vitória para as cores de D. Sara, levando ao vencedor, no terceiro par, o "quatro anos" Polin. O pensionista de Manoel de Souza, num final apertado, derrotou Marfim e Jabotia.

Looping, de ponta a ponta, e em ótimo tempo, venceu o "handicap" de Cr\$ 40.000,00. Carnavalesca formou a "dobradinha da casa" e Nero foi regular terceiro. Era a segunda vitória de Oswaldo Uilôa.

Invictus foi o vencedor do par de destino aos "potros de três anos sem vitória no país". O filho de Helium, bem conduzido por Oswaldo Uilôa, que com essa assinatura a sua terceira vitória da tarde, derrotou Crato, que lhe ficou a dois corpos. Reunio, em fulminante atropelada, completou os "places".

Marshall, apanhando a pista da sua preciosa, conquistou a sua quarta vitória no país, impondo-se a Luetzow por meia cabeça, segundo revelou o "photo-chart". Era a quarta e última vitória de Uilôa, na reunião. Mustafa foi regular terceiro.

Sonada encerrou a lista de ganhadores da tarde. A titi filha Stayer levou a melhor sobre Betraço e Delgada, confirmando assim a sua recente cura.

Damos a seguir os resultados técnicos da reunião com os detalhes eventuais e outros detalhes:

1.º PAREO

1.300 METROS — Cr\$ 22.000,00 — (A. P.)

1.º Lácio, 56 — D. Ferreira.
2.º Caravana, 52 — R. Latorre.
3.º Batel, 55 — J. P. Tinoco.
4.º Bruno, 55 — J. Martins.
5.º Anhuima, 55 — A. Quilino.
6.º Jamburi, 58 — I. Souza.
7.º Cherie, 56 — E. Castillo.
8.º Sahib, 57 — C. Moreno.
9.º Ilinois, 52 — P. Coelho.
10.º Pressuroso, 58 — J. Portillo.

Não correu: Ana Linda.
Tempo: — 83" 25.
Diferenças: 4 corpos e 2 corpos.
Rateios: Vencedor — 10, Cr\$ 106,00.

TURFE EM SÃO PAULO

As corridas de anteontem, no Hipódromo de Cidade Jardim, ofereceram os seguintes resultados:

1.º Páreo — Dist. 1.400 metros. Vencedor: 1.º — Altaneira (O. Reichel); 2.º — Recreio (O. Reichel); 3.º — Ponta, Cr\$ 10,00. Places — Cr\$ 22,00 e Cr\$ 47,00. Tempo — 91" 10. Dif. — dois corpos.

2.º Páreo — Dist. 1.400 metros. Vencedor: 1.º — Cap. Rid (A. Nobrega); 2.º — Luminar (M. Caravah); 3.º — Ponta, Cr\$ 29,00. Places — Cr\$ 16,00 e Cr\$ 16,00. Tempo 90,4/10. Dif. — um corpo.

3.º Páreo — Dist. 1.400 metros. Vencedor: 1.º — York (P. Vaz); 2.º — Camus (R. Zamudio); 3.º — Ponta, Cr\$ 21,00. Places — Cr\$ 11,00 e Cr\$ 11,00. Tempo — 90 e 2/10. Dif. — vários corpos.

4.º Páreo — Dist. 1.800 metros. Vencedor: 1.º — Roderia (A. Altrani); 2.º — Cortez (P. Vaz); 3.º — Ponta, Cr\$ 21,00. Places — Cr\$ 11,00 e Cr\$ 11,00. Tempo — 90 e 2/10. Dif. — dois corpos.

5.º Páreo — Dist. 1.200 metros. Vencedor: 1.º — Sen medo (O. Reichel); 2.º — Janina (J. Nasr); 3.º — Barilona (R. Zamudio). Ponta — Cr\$ 137,00. Places — Cr\$ 51,00 e Cr\$ 51,00. Tempo — 72,9/10. Dif. — meio corpo.

6.º Páreo — Dist. 1.500 metros. Vencedor: 1.º — Equilino (R. Zamudio); 2.º — Lucky (R. Urbina); 3.º — Jacaré (H. Gonzalez); 4.º — Ponta, Cr\$ 23,00. Places — Cr\$ 51,00 e Cr\$ 51,00. Tempo — 97,4/10. Dif. — meio corpo.

7.º Páreo — Dist. 1.800 metros. Vencedor: 1.º — Ureno (O. Reichel); 2.º — Cancioneiro (O. Reichel); 3.º — Ponta, Cr\$ 37,00. Places — Cr\$ 19,00 e Cr\$ 34,00. Tempo — 116,8/10. Dif. — dois corpos e 1 corpo.

8.º Páreo — Dist. 1.400 metros. Vencedor: 1.º — Anay (O. Reichel); 2.º — Derby Queen (R. O. Gulin); 3.º — "I" (A. Cataldi). Ponta — Cr\$ 29,00. Places — Cr\$ 15,00 e Cr\$ 29,00. Tempo — 93" 3/10. Dif. — Pescoco e 3 corpos.

Dupla 24: Cr\$ 73,00.
Places: 10, Cr\$ 31,00; 4, Cr\$ 35,00.
9.º Cr\$ 40,00. (A. P.)
Tratador: M. Souza.
Proprietário: Sarah M. Boettcher.
Movimento do páreo: — Cr\$ 504.150,00.

PONTAS
1 Bruno 1.085 224
2 Cherie 379 419
3 Jamburi 6.955 35
4 Caravana 3.294 74
5 A. Linda N/C
6 Pressuroso 7.294 33
7 Ilinois 6.228 39
8 Anhuima 1.003 242
9 Batel 857 283
10 Lácio 2.283 104
11 Sahib 767 316,50

TOTAL 30.345

DUPLAS
11 67.240
12 1.142 143
13 1.183 138
14 1.043 157
25 8.423 19
26 2.236 73
33 2.400 60
34 2.930 56
44 298 549

TOTAL 20.457
Largada demorada e acidentada. O animal Pressuroso teve seu selim rodado, derrubando o jóquei Portillo que o montava, e saiu encabeçando o lote, mesmo sem piloto, seguido de Bruno, Anhuima e Lácio. Na entrada da reta, Domingos Ferreira lançou o seu piloto para a frente, prosseguindo firme até o vencedor, Caravana, avançando muito no final, formou a dupla, enquanto Batel completava o marcador. Ilinois fechou a raia e Pressuroso continuou correndo desorientado.

2.º PAREO

1.400 METROS — Cr\$ 25.000,00 — (A. P.)

1.º Irum, 54 — O. Uilôa.
2.º Betraço, 56 — A. Araujo.
3.º Piqui, 55 — B. Ribeiro.
4.º Galariu, 54 — S. Pereira.
5.º Haren, 53 — J. Tinoco.
6.º Haren, 53 — J. Tinoco.
7.º Alvacá, 56 — J. Portillo.

Não correu: Polidor, Cibabana, Olympus e Mayling.
Tempo: — 89" 25.
Diferenças: 2 corpos e 112 corpos.
Rateios: Vencedor: 6, Cr\$ 12,00.
Dupla: 33, Cr\$ 40,00.

Places: 6, Cr\$ 12,00; 3, Cr\$ 22,50.
Tratador: E. Freitas.
Proprietário: Stud L. P. Machado.
Movimento do páreo: — Cr\$ 606.070,00.

DUPLAS
1 Haren 1.301 201
2 Polidor N/C
3 Alvacá 2.048 128
4 Galariu 257 91
5 Pacalano 1.094 239
6 Irum 22.105 12
7 Balena N/C
8 Betraço 3.000 87
9 Piqui 2.835 92
10 Olympus N/C
11 Mayling N/C

TOTAL 32.670

DUPLAS
12 403 480
13 3.087 49
14 622 311
21 391 494
22 6.208 31
24 1.077 179
33 4.866 40
34 6.695 29

TOTAL 21.160

Partida regular, tomando a ponta Alvacá perseguido por Pacalano, Betraço e Galariu, avançando-se no final, Irum, Na entrada da reta, Haren e Irum investiram sobre os ponteiros, levando o melhor o filho de Formastur, que levou 2 corpos sobre o piloto de A. Araujo. Piqui foi terceiro e corpo e meio e Alvacá fechou a raia.

CORRIDA DE 20 DE AGOSTO

1.º Páreo — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Nifia 55, Ladoylovo 55, Eola Dourada 55 e Landylovo 55.
2.º Páreo — 1.500 metros — Cr\$ 22.000,00 — Parker 55, Outubrin 54, Rio Negro 56, J. B. S. champanha 54, Hava 48, Sallin 48, Lady 50, Chafin 55 e Hibernia 48.

3.º Páreo — 1.600 metros — Cr\$ 25.000,00 — Piaui 53, Mianura 52, Beta 50, Sulamita 53, Never Falls 54, Galariu 54, Cibabana 50, Olympus 54 e Ariel 56.

4.º Páreo — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 — Marfim 58, Tália 54, Irish Star 55, Edmundo 55, Frontal 56, Omar 53, Iden 52, Jacaranda-assu 58 e Veludo 59.

5.º Páreo — 1.300 metros — Cr\$ 22.000,00 — BETTING — Dona Eiza 56, Eterna 56, Jaisine 56, Land Breeze 56, Opala 56, Strategy 56, Alcintra 56, Sarauha 56, Arantina 56, Madruga 56 e Pórcia 59.

6.º Páreo — 1.200 metros — Cr\$ 22.000,00 — BETTING — Arabiana 56, Eclético 59, Lequeti 54, Eolo 30, Dona Stella 51, Alcanon 50, Helicon 54, Anhe 30, Rolante 30, Segredo 54 e Jansarino 58.

7.º Páreo — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 — BETTING — Bonne Amie 53, Nieto Bueno 53, Champion 30, Sagrasso 50, Segundo 56, Imaginada 50, Palmera 54, Maravadi 49, Sonada 58 e Perverse 52.

CORRIDA DE 21 DE AGOSTO

1.º Páreo — Alfredo Novis — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 — Irrequieto 58, Inyictus 58, Don Eualdo 53 e Cabo Frio 58.

2.º Páreo — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Visigodo 53, Reunio 53, Ouro Preto 53, Crato 53, Jeruquij 53, Toropi 53, Cachimbo 53 e Junlor 53.

3.º Páreo — 1.500 metros — Cr\$ 25.000,00 — Três Pontas 56, Heracles 58, Helencio 56, Camibui 54, Monte Carlo 52, Estanizado 54, Arroz Doce 54, Apoteose 48, Magestade 52 e Miss Huntrie 54.

4.º Páreo — 1.400 metros — Cr\$ 25.000,00 — Itoiro 52, Leste 56, Canore 52, Alvor 58, Lunica 56, Camerino 56, Donalroca 54, Hunter Prim 56, Estalo 56, Taylor 53, Guanum 51 e Pepico 53.

5.º Páreo — 1.000 metros — Cr\$ 35.000,00 — Botomão 52, Maltida 54, Serra Dagua 50, Prachina 52, Marshall 58, Abafa 54, Luetzow 52, Saravada 54 e Zodineo 52.

6.º Páreo — 1.400 metros — CRÉDITO DOUTOR FRONTIN — 2.400 metros — Saraván 52, Negrusa 57, Big Red 59, Perilla 57, Cid 59, Guaraz 59, Mipile 50, Myah 57 e Defiant 50.

7.º Páreo — 1.300 metros — Cr\$ 25.000,00 — BETTING — Orieta 51, Laturno 53, Estherita 56, Dantou 54, Pigra 51, Pelele 54, Abedul 54, Puritana 51, Lucha 54, Hilarion 57, Enteriza 52, Zoco 54 e War Craft 54.

8.º Páreo — 2.000 metros — Cr\$ 36.000,00 — BETTING — Diolan 51, Heremon 58, Ganges 53, Marrocos 52, Galhardia 43, Hastapura 54, Delgada 55, Almandor 58, Chesterfield 58 e Cavalador 54.

3.º PAREO
1.500 METROS — Cr\$ 30.000,00 — (A. P.)
1.º Polin, 50 — D. Ferreira.
2.º Marfim, 58 — L. Rigoni.
3.º Jabotia, 54 — J. Mequilha.
4.º Joca, 56 — O. Uilôa.
5.º Lamego, 56 — P. Coelho.
6.º Boogie Woogie, 56 — A. Araujo.
7.º Heli, 54 — E. Castillo.

Não correu: Frontal.
Tempo: — 94" 25.
Diferenças: Pescoco e emboca.
Rateios: Vencedor: 3, Cr\$ 40,00.
Dupla: 12, Cr\$ 44,00.
Places: 3, Cr\$ 18,00; 1, Cr\$ 17,00.
Tratador: M. Souza.
Proprietário: Sarah M. Boettcher.
Movimento do páreo: — Cr\$ 787.900,00.

PONTAS
1 Marfim 11.991 31
2 B. Woogie 3.137 119
3 Polin 2.631 40
4 Heli 1.230 302
5 Frontal



TERTULIA QUE DEIXARA' SAUDADE

Belmira Lemos da Cruz, a querida "Mirinha", madrinha do Esporte Amador de 49, realizará no próximo dia 20 imponente tertúlia, objetivando assim angariar fundos para o aniversário de seu clube, que ocorrerá no dia 1.º de setembro vindouro. Os convites para essa elegante festa poderão ser encontrados à rua Sacadura Cabral, 43, com o sr. Rui ou Newton Gomes.

O CAMPO GRANDE DISPUTARA! INVICTO AINDA O NOVA CIDADE!

Derrotado o Universal, depois de uma peleja emocionante — O Central levou a melhor sobre o Flamengo — Frigorífico e Palmeira, os outros vencedores



O "onze" do Flamengo F. C. de Nilópolis, que tomou o Central

O Campeonato de Nilópolis apresentou domingo último, duas grandes atrações, que levaram às praças de esportes do Universal e do Flamengo numerosas assistências. Também os "complementos" agradaram inteiramente.

VENCEDOR O NOVA CIDADE

Abatendo o Universal por 4x3 o Nova Cidade terminou o turno invicto, na liderança absoluta da tabela, com sete vitórias consecutivas. Entretanto, para conseguir o triunfo sobre o Universal, o Nova Cidade teve de empregar todos os seus esforços, já que o adversário lutou de igual para igual com os líderes, não se deixando abater em nenhum momento da peleja. Venceu o Nova Cidade, é certo, mas o Universal foi um adversário valoroso que tomou honrosamente.

CAIU O FLAMENGUINHO

No campo do Flamengo, a equipe rubro-negra deu combate ao Central, disputando o segundo posto. Partida equilibrada e cheia de lances movimentados, conseguiu agradar aos "fãs", pois tanto os rubro-negros como os centralinos procuraram a vitória por todos os esforços. Afinal, mais feliz, o Central conseguiu se impor, pelo apertado escore de 2x1.

FACIL TRIUNFO DO FRIGORIFICO

O Frigorífico recebeu a visita do Ideal, e não teve a menor dificuldade em superá-lo pelo alarmante escore de seis a zero. Os vencedores ainda tentaram uma resistência, porém esta foi inútil, em virtude da maior classe do Frigorífico, que se firmou na vice-liderança da tabela.

VENCEU BEM O PALMEIRAS

Finalmente, o Palmeiras tam-

SOCIAIS ESPORTIVAS

Vá passar hoje sua oitava primavera, interessante menina Almadir Glória, filha de Artur Pereira da Silva, esportista.



cedo juiz do Torneio Octacílio Rezende a F. M. F. Almadir e seus papais, os nossos voos de peregrinação.

A MANHÃ no Esporte amador

ANO IX RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 16 de agosto de 1949 NÚMERO 2.460

Confirmando o seu título de campeão

O grêmio de Realengo venceu o S. C. Iguaçu — Como atuaram os quadros — Significativa recepção do clube local aos seus visitantes

Os Estudantes do Realengo receberam sábado último a numerosa e luzidia embaixada do S. C. Iguaçu, disputando partidas de voleibol e basquetebol.

Perante mais de um milhar de espectadores realizou-se o primeiro jogo, entre as equipes femininas de voleibol, o qual terminou com a vitória das atletas do Realengo, decidida numa "negra" por 19 a 17.

A 2ª partida travou-se entre a equipe campeã suburbana de voleibol e a do Iguaçu, que ante a ótima atuação do Realengo foi vencida por 15-4 e 15-3. A melhor partida da noite, foi sem dúvida, a travada entre as representações de basquete dos 2 grêmios, tanto pelo entusiasmo

dos disputantes, como pelo equilíbrio do placar que apresentava vantagens ora para um, ora para outro, até o fim do 3º quarto de tempo o qual terminou empatado de 18 a 18. No último quarto os realengueses, atirando com maior felicidade, conseguiram dilatar a contagem, para vencer finalmente por 30 a 23.

Após os jogos seguiu-se um baile em homenagem aos visitantes. QUADROS, os quadros atuaram com as seguintes constituições: FEMININO — IGUAÇU — Alba, Myriam, Dileia, Terezinha, Zélia e Nancy. REALENGO — Terezinha Brito, Marly, Dilma, Selme, Cotinha, Didi, Catarina, Terezinha e Renilde. MASCULINO — IGUAÇU — Fernando, Baroni, Leonidas, Humberto, Cristiano e Teixeira. REALENGO — Felix, Portela, Carlinhos, Moacyr, Erivan, Elv, Ewildo e Rubinho. BASQUETE — IGUAÇU — Vasconcelos (2), Baroni (6), Ary (8), Humberto (4), Luciano (2) e Hélio (1). REALENGO — Ely (10), Edyl (7), Américo (2), Américo (2), Moacyr (2), Nestor e Sbruz. A partida de basquete foi dirigida por Hermes Krohner e A. Boré, funcionando no controle José Guá.

Difícil vitória do Monte Castelo

Sábado último, no campo do Canadã, realizou-se uma sensacional peleja entre as equipes de Juvenil do Monte Castelo e do Luz F. C., logrando o primeiro alcançar uma apertada vitória sobre o seu antagonista por 3 pontos a 2.

Essa sensacional partida teve um transcurso brilhante, cheio de lances de grande emoção, tendo empregado a grande assistência que apreciava o desenrolar do mesmo.

Os tentos da equipe vencedora foram consignados por Zalmir, Quintana e Edson I.

A equipe do Monte Castelo foi a seguinte: Nery, Quintana e Escudor, Ivan, Nelson e Zalmir; Leduan, Benedito, Milton, Edson I e Paulinho.

No domingo, enfrentando o Juvenil do E. C. São Luiz, um quadro misto do Monte Castelo foi derrotado por 1x0.

TRIUNFO EXPRESSIVO DO DELANO

ABATIDO O BOTAFOGO JUNIOR POR 4 X 1 — NOTAS



Vitor e Octavio, dois jogadores do Delano

O Delano foi domingo à Parada Anelica, para dar combate ao conjunto local do Botafogo Junior F. C., num prelo farto de lances empolgantes.

Desenvolvendo atuação impecável, o quadro de Vitor e Octavio impôs-se categoricamente ante seu forte antagonista, tendo a primeira fase terminando com o escore de 2 x 0, para no final espelhar novo triunfo do Delano, pela contagem de 4 x 1, tentos de Nelson (2), Babi e Darcil para os cariocas e Dada para os vencedores. Na preliminar, verificou-se a fácil vitória do Delano, por 7 x 2, tendo a equipe vencedora apresentado a seguinte constituição: DELANO — Madalena, Octavio e Vitor; Hélio, Anibal e Herval; Nelson, Armando, Babi, Darcil e Abel.

Continua vencendo o Conceição F. C.

Continua o Conceição F. C. da Piedade em sua marcha vitoriosa. Ainda domingo último, o querido clube de Oswaldo venceu mais um temível adversário, que ante o poderio dos "rubros", tomou pela contagem de 8x3. Inevavelmente um grande feito, já que o Conceição venceu um quadro poderoso como é o do E. C. Encantado, e que lutou com tenacidade até o último minuto, sendo que a contagem chegou a casa dos oito "goals", foi devido à excelente exibição feita pelo quinteto atacante local, que numa tarde de gala, envolveu por completo a defesa de seu leal adversário.

VITORIA TAMBEM ENTRE OS ASPIRANTES

Também no quadro de aspirantes, o Conceição F. C. venceu com autoridade, e pela contagem de 4x1. Como vêm ontem foi um dia brilhante para o Conceição, que assim continua em sua marcha vitoriosa.

A assembleia geral decidiu favoravelmente a inscrição do alvi-negro no primeiro campeonato do Departamento Autônomo — Oposição, Manufatura, Oriente e Engenho de Dentro acompanharão o clube de Modesto Rodrigues

Termina hoje o prazo dado pelo Departamento Autônomo, para que os clubes decidam se irão disputar ou não o próximo certame oficial. Segundo conseguimos apurar, atinge a mais de duas dezenas os clubes já inscritos, prevendo-se, desta forma, que o primeiro campeonato do órgão dirigido pelo sr. João Machado, em que pese as dificuldades naturais encontradas pelos dirigentes do Departamento Autônomo, alcance pleno êxito.

Já demos, em reportagens publicadas na última semana, a nossa opinião sobre o certame. Se os clubes resolverem favoravelmente à disputa do campeonato, claro é que todos devem concorrer, defendendo assim seus interesses em dois pontos importantes: a transferência dos atletas e os votos nas assembleias do Conselho de Representantes.

DISPUTARA' O CACIQUE

O Departamento Autônomo da F.M.F. ainda não forneceu à imprensa a relação dos grêmios que irão disputar o próximo certame. Com os próprios representantes dos clubes já sabemos que, entre outros, é garantida a participação do União, Confiança, Trajã, Kosmos, Del Castillo e Cacique, entre os vinte e poucos clubes que já se pronunciaram.

A respeito da inscrição do Cacique, disse-nos "Tutuca", o dedicado diretor de esportes do mais novo filiado: "O Cacique irá disputar o primeiro campeonato do Departamento Autônomo, e para isso contamos com uma equipe forte e disciplinada, que dará muito trabalho aos "pápos", conforme tem demonstrado na série de amistosos que temos realizado. Disputaremos o certame no campo do Sampaio A. C., conforme os entendimentos que tivemos com esse valoroso co-irmão".

DISPUTARA' O CAMPO GRANDE A. C.

Uma grande notícia para os que acompanham as atividades dos clubes amadores: O Campo Grande A. C. disputará também o próximo certame, ao lado de seus co-irmãos. A auspiciosa notícia nos foi fornecida por Modesto Rodrigues, um dos baluartes do alvi-negro.

OPOSICÃO E MANUFATURA

Segundo também conseguimos apurar, a Oposição e a Manufatura acompanharão o gesto do seu co-irmão, disputando o primeiro campeonato do Departamento Autônomo.

ORIENTE E ENGENHO DE DENTRO

Os clubes de Leitão e Arelio Vale, ao que parece, estarão firmes no campeonato, prestigiando o primeiro certame do novo organismo esportivo.

GARANTIDO O EXITO

Com a presença do Campo Grande, Manufatura, Oriente, Oposição, Engenho de Dentro, Distinta, União e os outros já inscritos, está plenamente assegurado o êxito do campeonato de amadores de 1949.

Acetia jogos

A direção de esportes do Onze Terríveis A. C. comunica aos seus co-irmãos que acetia jogo para domingo próximo em campo adversário, devendo os interessados telefonarem das 8 da manhã às 23 horas, para 49-4730, chamar João Alberti.

Reconhecidos os nossos "Pracinhas"

Brilhante o espetáculo de "Show-Revista A MANHÃ" e "Galera Sem Rumor" — Artistas que participaram — Domingo próximo, no Engenho de Dentro



MARLY BRASIL

Os elencos de "Show-Revista A MANHÃ" e "GALERA SEM RUMOR" prepararam, domingo último, momentos de alegria aos nossos pracinhas internados no Centro de Readaptação dos Incapazes das Forças Armadas, em Lins Vasconcelos. Fim do espetáculo, os artistas foram recebidos de gentileza, uma demonstração eloquente do quanto alegre ficaram pelo que lhes foi dado assistir. Nessa programação especial, participaram os seguintes elementos: "Chocolate", Bando Guarani, com a "lady-crooner", Eli Turguine, Zé Celso, Oswaldo Sandim, Rafael Carvalho, Honório Santos, Marina Lara, Aracy Costa, Norma Ferreira, Sérgio Batista, os sapateiros "Black-Starts", Hugo Ramos, Marly Brasil, Ari Lopes, Angelo Ferreira, Regional do Professor Carlinhos, Cacy Marajó e as famosas "rumbeliras" Mariza Maris Rosario Amanda. Como animador, Rubem Brandão, contraregra de Jefferson Teixeira e João da Silva Ramos, direção artística de Carlos Brandão e supervisão de nosso companheiro Irênio Delgado. No próximo domingo, esse consagrado elenco estará em ação no "Unidos do Outeiro", à Rua Venâncio Ribeiro, 574, no Engenho de Dentro.

Prossegue o torneio do E. C. Oposição

Mais duas partidas na noite de amanhã — Vitória sensacional dos Veteranos sobre o campeão do Torneio "Infinitum"

Com o empate de 3 x 3 entre Paraguai e Fim do Mundo e a vitória de 5 x 3 do Combinado dos Veteranos sobre o E. C. Dirce, mais uma rodada do Torneio organizado pelo E. C. Oposição foi disputada na noite de sábado. Amanhã, quarta-feira terá prosseguimento o certame com as seguintes partidas da 7ª rodada: 1º Jogo, às 20 horas Triunfo F. C. x Armazen 20 F. C. e às 21 e 30 horas Sobrinho F. C. x Luso Brasileiro F. C. Funcionará na arbitragem desses encontros os veteranos juizes Helton Silva e Aristides Figueira.

Será na sede da Liga Iguaçuana!

A palestra amadorista desta semana, em que tomarão parte o nosso companheiro Irênio Delgado, João da Silva Ramos e Alvarino de Castro, será realizada na sede da Liga Iguaçuana de Desportos, na próxima sexta-feira, às 20,30 horas.

